

# HELHaCTU

/// LA RÉUSSITE COMMENCE PAR UNE BONNE INFO ///

## Activités scientifiques au Pass

**Maitre-Assistant dans les Catégories Agronomique et Paramédicale de la HELHa, Gaëlle Gilbert a proposé des animations "Les bactéries dans nos assiettes" dans le cadre des Journées scolaires "Microbes et Compagnie" organisées par le Parc d'Aventures Scientifiques et de Société (PASS) de Frameries.**

Les objectifs de ces animations étaient de montrer que le monde microbien est extrêmement varié et que, bien qu'invisible, il occupe l'ensemble des milieux de vie de l'homme. Par ailleurs, les micro-organismes et en particulier les bactéries sont capables de coloniser des lieux inaccessibles à d'autres formes de vie comme les profondeurs abyssales, les eaux chaudes des geysers, ...

Leur diversité présente un intérêt certain, a fortiori dans l'alimentation quotidienne de l'homme. Ils interviennent en effet dans la fermentation lactique (les yaourts), la fermentation alcoolique (bière, vin, cidre...), la fermentation acétique (vinaigre) et les fermentations diverses pour la maturation des fromages ou des charcuteries...

On le sait désormais: tout ce qui se trouve dans la nature n'est pas forcément bon pour l'homme. En effet, parmi ces micro-organismes qui nous entourent, certains appartiennent à des groupes pathogènes aux effets parfois catastrophiques (comme les agents de la peste, de la tuberculose, du botulisme, du SIDA ou de l'Ebola...). Nous quittons alors le domaine alimentaire et agronomique pour rejoindre celui de la biologie médicale qui étudie plus spécifiquement cet aspect de la microbiologie.

Par ailleurs, les humains sont, quant à eux, naturellement porteurs de nombreux microorganismes. Là encore, si certains ne présentent aucun danger pour la qualité alimentaire, d'autres peuvent induire des maladies particulièrement graves, voire mortelles. D'où la nécessité constante de se laver les mains et de bien cuire les aliments.

Il faut à tout prix éviter que certains organismes se retrouvent par mégarde dans la nourriture et, in fine, la contamination.

Puisque ces microorganismes sont, par définition, invisibles à l'œil nu, le professeur de la HELHa Fleurus a permis d'en observer certains soit par agrandissement optique (microscope), soit par agrandissement biologique (milieux de culture).

Dans un contexte agronomique, les étudiants présents ont ainsi pu observer différentes préparations microscopiques et faire le lien entre le produit alimentaire fini et les microorganismes se trouvant à la base de leur conception. Dans un second temps, l'approche biomédicale par des analyses de prélèvements divers (paumes des mains, bouche, GSM, ...) a permis de voir à quel point tous ces microorganismes sont omniprésents.

Une excellente sensibilisation à une des facettes des formations en **Agronomie et en Biologie médicale organisées à Fleurus!**



jid

## Deux anciens étudiants de la HELHa s'illustrent au Sénégal!



**Lors du Sommet de la Francophonie au Sénégal, deux anciens de la HELHa (Antoine Pilette et Romain Carlier) ont participé à un concours au nom bien étrange: un Hackathon.**

En fait, un Hackathon c'est la **contraction de marathon et de hack**. Il s'agit de programmeurs, des designers, etc. qui se réunissent pendant une courte période pour **créer un logiciel ou une application**.

C'est aussi tout l'objet de "HackXplor", le réseau francophone de la cocreation en numérique, qui ambitionne de devenir un support pour soutenir les initiatives novatrices en créant un véritable réseau à travers tous les pays membres de l'espace francophone.

**Créer des ponts entre des jeunes** qu'ils soient jeunes créateurs d'entreprises, artistes ou développeurs/codeurs, du Nord comme du Sud, et où participent des personnes que tout a priori oppose, représente une nouvelle dynamique d'échanges tant sociaux qu'économiques, créatrice d'activités nouvelles et d'emplois.

Ces dernières années ont vu une réelle émergence d'activités naître principalement du monde anglo-saxon, à laquelle participent tous les continents, en ce compris l'Afrique subsaharienne. C'est pour cette raison que nos deux anciens se sont retrouvés à Dakar!

## HELHa WEB TV

La **HELHa WEB TV** a décidé, cette année, de répartir son travail en deux parties distinctes. La première était le côté un peu décalé. Ainsi, nous avons créé des **capsules "humoristiques"** faisant référence à l'acronyme HELHa.

Deuxièmement, nous avons enregistré notre **première émission LIVE** le vendredi 30 janvier 2015 sur les projets internes de BAC 2 de la section communication. Enfin, une deuxième émission aura lieu prochainement sur un personnage emblématique de la HELHa Communication et de la Radio belge: **Jean-Loup Viseur**. A travers cette WEB TV, nous visons tout d'abord à divertir un public large, qu'il soit interne ou non. Nous sommes sur **Facebook** et **Twitter** via le nom: **HELHa WEB TV**.



Benjamin Simot, étudiant Bac 2 Commu

## ÉDITO

### La HELHa t'accueille

**Commencer des études supérieures, c'est découvrir un nouvel horizon, c'est ébaucher un projet d'avenir et adopter une première orientation de vie. Ce choix est décisif. Aussi faut-il le faire mûrir, le laisser grandir en toi.**

**S'inscrire dans une Haute Ecole, c'est s'insérer dans un lieu de vie et d'expérience citoyenne, c'est**

Jean-Luc Vreux, Directeur-Président de la HELHa

## Rally-Challenge "Brugge 2014"

Le mardi 9 décembre a eu lieu la remise des prix offerts à nos étudiants par de nombreux acteurs touristiques à l'occasion du Rally-Challenge "Brugge 2014". La cérémonie s'est déroulée par la dégustation d'un buffet de produits typiques de Bruges!

Dans le cadre de nos formations pédagogiques, et vu le franc succès remporté les années précédentes, un **Rally-Challenge à Bruges encore plus créatif** a été organisé par Mme Laurent à l'intention des étudiants de troisième année des sections **Tourisme et Gestion Hôtelière** de la Haute Ecole Louvain en Hainaut. Mme Mollet l'a accompagnée sur place.

Durant deux jours très prenants, des activités originales, différentes mais équivalentes pour chaque groupe, ont été présentées aux étudiants. Répartis en groupes de 3, ils ont ainsi dû relever des **défis linguistiques et culturels**, rechercher un personnage-mystère sur base d'indices, ainsi que diverses informations dans la ville et auprès des acteurs touristiques. Ils ont également participé à de **multiples interviews** ainsi qu'à des **communications téléphoniques en néerlandais**. Ils

ont effectué un **rallye photos** en vue de préparer une présentation originale de Bruges. Les célèbres peintres dits "Primitifs Flamands" n'ont pas été oubliés!

En outre, nos étudiants ont eu l'opportunité d'être reçus, en entretien privé, par les responsables des hôtels de charme les plus en vue, qui leur ont présenté leur luxueux établissement et leur politique de gestion. **Ces rencontres ont été l'occasion de fructueux échanges et discussions.**

Ce Rally-Challenge, pour lequel nous avons réussi à obtenir le soutien de nombreux acteurs touristiques belges et français, fut une fois de plus un réel succès! Félicitations aux étudiants qui ont fait preuve d'énormément d'enthousiasme et de dynamisme envers ce projet dense et multidisciplinaire.



## Braine-le-Comte sur les planches!

**Dans le cadre du cours de français langue première de Mme Rasneur-Depreter, dispensé dans le courant de la deuxième année de notre régendat en français, nous avons eu l'immense plaisir de participer à un atelier de théâtre d'un semaine.**

Chaque jour, le Centre Culturel de La Louvière nous a ouvert ses locaux pour que nous puissions bénéficier d'un cadre exceptionnel: la salle de spectacle dite "Le Palace", durant une semaine entière (du 8 au 12 décembre).

Accompagnés et formés par Madame Alice Hubball, comédienne et animatrice du CDWEJ (Centre Dramatique de Wallonie pour l'Enfance et la Jeunesse), nous avons exploré les **différentes facettes du métier de comédien** à travers plusieurs activités. Tous les jours, nous commençons par un moment d'échauffement sur la scène pour ensuite découvrir de nouveaux exercices.

Nous avons ainsi pu **combinaison l'improvisation avec le travail d'expression du corps**, en passant par la maîtrise de la respiration. Ces exercices ayant pour but final l'adaptation d'une scène du texte "La vie est un songe" de Calderon.

Nous avons également pu vivre des **échanges avec des personnes-ressources** dans le domaine de la liaison entre le théâtre et l'enseignement: des représentants du CDWEJ, du CCRC et de l'asbl Promotion Théâtre.

Dans le même esprit de convivialité, nous avons partagé nos heures de pauses autour de petits plats faits maison. Cette expérience s'est révélée bénéfique pour l'ensemble de la classe puisqu'elle nous a permis - apports précieux pour de futurs enseignants - d'**améliorer notre élocution ou encore notre qualité de présence face à un public**, mais aussi nos affinités, notre esprit d'équipe.

Pour finir, nous pouvons affirmer que cette activité est **primordiale dans la continuité de notre formation**. Cette semaine de théâtre pourrait d'ailleurs, selon nous, être tout aussi bénéfique pour les autres sections que pour la nôtre, celle des "littéraires".

Les étudiants de 2<sup>e</sup> AESI RFR et RFL



## la sectionpub en visite à Paris

**Les étudiants de deuxième du bachelier en publicité se sont rendus à Paris pour une visite culturelle variée.**

Au menu de cette journée: visite de l'exposition sur les **dessins du studio Ghibli** au musée "Art Ludique" sur le quai d'Austerlitz. Les étudiants ont pu admirer les layouts originaux de Takahata et Miyazaki et comprendre les secrets de l'animation du célèbre studio japonais.

Ensuite, c'est le **street art** qui était de mise avec l'exposition permanente à la fondation EDF. Les jeunes publicitaires ont notamment eu la chance de voir un original de Banksy ou encore eu la possibilité de taguer un mur digital.



## Do you speak... ?

**Voyage à Edimbourg pour les étudiants de master 2 en ingénieur industriel**

Du 23 au 28 janvier 2015, les étudiants de Master 2 en ingénieur industriel, sections chimie et biochimie, de la catégorie technique de Mons se sont envolés vers Edimbourg, moment de détente idéal entre la fin du stage, la rédaction du TFE et la reprise des cours pour le dernier semestre d'études.



## Quand les chercheurs du monde entier se réunissent...

**Dans le cadre du 27<sup>e</sup> colloque de l'admea europe, Monsieur Geoffrey Delcroix, directeur du département économique de Mons, a communiqué, au sein d'une équipe internationale constituée de 7 chercheurs, au symposium dont la problématique était de questionner l'évaluation des compétences par le biais de cinq entrées différentes.**

Concrètement, l'**admea** est une **association internationale francophone qui réunit des chercheurs, enseignants, formateurs, cadres et autres personnes intéressées par les questions d'évaluation en éducation et en formation**. L'évaluation des acquis des élèves, l'évaluation des formations, des dispositifs, des outils, des programmes et de l'évaluation des systèmes de formation... sont autant de thèmes qui motivent les échanges, les rencontres et les productions.

L'intervention de Geoffrey Delcroix s'est principalement axée sur sa recherche de thèse dont le sujet est: "De l'analyse



cartographiée des activités menées (en présentiel et en non présentiel) dans le domaine des nombres au premier degré de l'enseignement secondaire à l'évaluation taxonomique de leurs compétences". Il interroge donc l'évaluation des compétences par une identification et une mesure spécifiques et préalables des activités (ensembles distincts d'actions identifiées, organisés selon un processus logique et observable en tant que tel) réalisées tant par les élèves que par les enseignants lors de phases d'apprentissage et d'enseignement de concepts numériques. Autrement dit, y a-t-il l'évaluation des compétences exercées par les élèves ou par les enseignants? ■

## Carnaval de Binche

Cette année, l'affiche du Carnaval de Binche a été réalisée par Louise Lodico, étudiante de la SectionPub. Félicitations! ■



**Qui est concerné?**  
L'étudiant(e) qui présente une déficience avérée, un trouble spécifique d'apprentissage ou une maladie invalidante dont l'interaction avec diverses barrières (sociétales ou physiques) peut faire obstacle à la pleine et effective participation à sa vie académique sur la base de l'égalité avec les autres.

**Plus d'informations?**  
Le Service d'Accueil et d'Accompagnement est à votre disposition pour apporter une aide, un conseil ou des informations complémentaires concernant la mise en application du décret. ■

**Personne de contact:**  
Sandrine Decamps  
(sandrine.decamps@helha.be)

## Retrouvez toute l'actualité sur www.helha.be

Rejoignez-nous sur facebook  
<http://www.facebook.com/helha.be>

Suivez-nous sur Twitter! @HELHaBe



## Le catalogue de formations CERSO 2015 est arrivé!

Le **CERSO** (Centre de Ressources pour le Social) est le **Centre de formation continue et de recherche de la catégorie sociale de la HELHa**. Depuis plus de 20 ans, les centres de formation continue du CERSO (Mons, Charleroi et Louvain-la-Neuve) proposent une **diversité de formations** permettant aux travailleurs sociaux de compléter, élargir, améliorer, réactualiser ou perfectionner leurs savoirs, savoir-faire, aptitudes et compétences dans leur travail, mais aussi de prendre du recul par rapport à leur pratique

professionnelle. La cinquantaine de formations proposées dans le catalogue aborde des thèmes aussi variés que la gestion du stress, la démarche qualité, l'approche systémique ou les visites à domicile... **Consultez les nouvelles offres de formation du CERSO!** ■ [www.helha.be/formation-catalogue/](http://www.helha.be/formation-catalogue/)



## Intéressé par les cours ouverts à la HELHa?

Surfe sur [www.helha.be](http://www.helha.be) et clique sur ta future section! Tu y trouveras tous les renseignements!

# HELHa

Haute Ecole Louvain en Hainaut

**AGRONOMIQUE, ARTS APPLIQUÉS, ÉCONOMIQUE, PARAMÉDICAL, PÉDAGOGIQUE, SOCIAL, TECHNIQUE**

Sur Facebook, retrouvez les pages officielles de chaque catégorie de la HELHa!

## C'est The Voice!

**Futur instituteur primaire, Antoine a commencé la musique très tôt avec sa sœur qui l'accompagnait au piano. C'est avec un grand classique de la chanson française qu'Antoine a séduit les coaches de The Voice, voici son témoignage:**

"L'aventure The Voice est vraiment une merveilleuse aventure que je n'oublierai jamais. En plus de vivre des choses superbes, on rencontre de merveilleuses personnes. Ce fut le cas avec Oussmane, avec qui j'ai partagé ce duel. Ce n'était pas vraiment un duel mais plutôt un duo. On était là pour vivre un beau moment de partage. On ne voulait pas que la compétition prenne le dessus mais plutôt la musique! Car, au final, c'est pour cela qu'on est là. Je ne prends pas cette aventure comme un concours à gagner à tout prix mais plutôt comme une merveilleuse expérience, faite de rencontres, de partages, de musique et d'émotions..."

Comme tout le monde l'a vu, Chimène a eu beaucoup de mal à choisir entre Oussmane et moi. C'était un moment assez difficile! Chimène est vraiment

un personne formidable! Je l'adore! C'est une coach très maternelle avec ses talents, elle aime nous donner de petits noms,... Lors des duels, elle m'a beaucoup ému, ce qu'elle nous a dit, à Oussmane et moi, m'a profondément touché! Elle a un cœur énorme! C'est une personne en or! J'étais quand même assez surpris qu'elle me choisisse, Oussmane le méritait tout autant! Pour l'instant, je vis une merveilleuse aventure! Mais le stress monte car les lives approchent! Il y a encore beaucoup de travail! J'espère ne pas décevoir ceux qui me soutiennent et je compte sur eux pour voter le plus possible! Je vais tout faire pour être à la hauteur de la chance qu'on me donne!" ■



Antoine et Oussmane

## L'OEH

**L'Organisation des Etudiants de la HELHa, plus communément appelée l'OEH, est le conseil étudiant de la HELHa.**

Celui-ci est composé de membres élus démocratiquement par l'ensemble des étudiants. Ses missions sont définies par le Décret participation. De façon globale, **les membres doivent défendre, représenter, porter des projets** (dans le but de fédérer) et **informer les étudiants**. Ce conseil représente un véritable lien entre les étudiants et les directions en étant également membres des conseils et organes de la HELHa. Par ailleurs, l'OEH peut se mettre en relation avec les organisations représentatives communautaires (UNESCO ou FEF) afin d'**interpeller la sphère politique** en cas de problème. L'OEH est différente des comités de fête qui se chargent d'apporter une touche festive et conviviale. Chaque comité de fête n'est pas forcément un comité de baptême, mais tous sont semblables en ce qui concerne les activités: soirées, tenue d'un bar étudiantin...



## Journée des éditeurs sur le campus montois

**Depuis une dizaine d'années, Isabelle Dieu, documentaliste, propose aux normaliens une "Journée des éditeurs".**

Les futurs instituteurs peuvent ainsi découvrir (en un seul local!) toutes les **méthodes qui leur serviront pour l'ensemble des apprentissages**: histoire, géographie, français, mathématiques, éveil, religion, ... et même l'enseignement de la Philosophie dans le fondamental.

Cette journée se déroule toujours après le Salon de l'Education de Namur: "Lors de ce Salon, précise Isabelle Dieu, qui s'inscrit tôt dans l'année académique, les étudiants n'ont pas forcément les budgets afin d'acquérir des ouvrages. Ils n'ont pas nécessairement non plus l'occasion de prendre le temps et de consulter sans précipitation les différents ouvrages. C'est pour cette raison que je propose cette activité au terme du quadrimestre, quand aucun des étudiants normaliens n'est en stage".

Cette année, huit maisons d'édition ont répondu "présent". "Ces maisons d'édition, poursuit l'organisatrice,



Jid

La Haute Ecole **HELHa** est une des premières écoles belges présentes officiellement sur LinkedIn. Découvrez les avantages et comment en profiter sur <http://www.helha.be/linkedin>



## Berlin 2014, un musée à ciel ouvert

Chaque année, avec l'aide d'Artcitytrip.com, les "3<sup>e</sup> année" de la Sectionpub partent à la découverte de Berlin pour une visite culturelle et alternative.

Le premier jour, visite alternative avec BERLIN STREET ART, les étudiants ont eu la chance de déambuler dans les rues de Berlin avec une guide française, spécialiste du street art berlinois.

La seconde journée était consacrée à la visite de l'Urban Spree, lieu insolite où se mêlent galerie d'art, bar, skate park, salle d'escalade, restaurant, antiques...

La dernière journée permettait aux étudiants de la section publicité de découvrir Berlin comme ils l'entendaient grâce à une carte prévue à cet effet.

Pas de Sectionpub sans ouverture à toutes les formes d'art et de culture !



## Le maillot HELHa Sport

Pour rappel, HELHa Sport est une nouvelle association de fait qui a pour but la promotion, l'organisation et la coordination de toutes les activités sportives au sein de la HELHa.

L'objectif de cette association est également de représenter structurellement la HELHa au sein de l'ASEUS - Association Sportive de l'Enseignement Universitaire et Supérieur (plus d'informations sur le site www.aseus.be).

Afin de représenter au mieux la HELHa sur le plan sportif, il fallait bien évidemment un maillot digne de ce nom !



## Le Décret Paysage pour les Nuls...



### Le Décret Paysage, c'est kwa ?

C'est le Décret qui définit le nouveau "paysage" de l'enseignement supérieur en Fédération Wallonie-Bruxelles et qui concerne l'organisation des études pour tous les étudiants, tant en Haute Ecole qu'à l'Université.

### En quoi suis-je concerné ?

Cette nouvelle organisation des études a déjà été mise en place pour les étudiants entrés en 1<sup>re</sup> année d'études lors de cette année académique (2014-2015). A la HELHa, toutes les années d'études seront concernées dès la prochaine rentrée.

### C'est quoi, les changements ?

Tout d'abord pour l'organisation des études. Là, on ne parle plus en termes d' "années d'études". On se réfère désormais au "cycle d'étude". C'est-à-dire 180 crédits pour le premier cycle (bachelier), généralement 120 crédits pour le 2<sup>e</sup> cycle (master).

Chaque programme est constitué de "blocs" de 60 crédits, déclinés en Unités d'Enseignement qui peuvent elles-mêmes comporter plusieurs activités d'apprentissage. Une Unité d'Enseignement (ou UE) est un ensemble de savoirs ou capacités à acquérir.

### C'est vrai qu'avec 10/20, je m'en sors ?

Pour valider l'ensemble des crédits inscrits à ton programme annuel, il faut obtenir 10/20 dans chacune des Unités d'Enseignement. Dès qu'une UE est notée à 10/20 ou plus, elle est automatiquement acquise et validée par le jury.

### Et je réussis quand... ?

Pour obtenir ton diplôme, tu dois avoir validé l'ensemble des Unités d'Enseignement du programme.

L'étudiant qui entre en 1<sup>re</sup> année se voit donc inscrit dans un programme composé des 60 premiers crédits du cycle d'études. Par la suite, s'il a acquis au moins 45 crédits, il poursuit son cursus et complète son programme pour avoir au minimum 60 crédits. Chacun avance alors avec un programme personnalisé. Ce programme est toutefois soumis à l'accord d'un jury qui veille au respect des prérequis et à la cohérence pédagogique.

### On m'a dit aussi que je devais obligatoirement passer mes examens en janvier...

Oui, les étudiants qui entrent en première année du premier cycle doivent obligatoirement se présenter à l'ensemble des examens de fin de premier quadrimestre. Ils pourront ainsi expérimenter les examens dans l'enseignement supérieur. Ils bénéficieront de deux chances supplémentaires, en juin et en septembre, pour acquérir ces crédits du 1<sup>er</sup> quadrimestre.

### Et mes dispenses ?

La dispense d'une Unité d'Enseignement (UE) reste possible pour autant que le jury considère que les acquis d'apprentissage de l'UE ou du cours suivis dans un cursus antérieur en Haute Ecole ou à l'Université soient similaires à ceux qui sont attendus dans cette UE de ton nouveau programme.

Pour valoir des crédits déjà acquis, la note reçue doit être de minimum 10/20, s'il s'agit d'une UE validée en

2014-2015, mais de minimum 12/20 s'il s'agit d'une note obtenue avant 2014-2015. Par contre, une dispense pourrait être octroyée quelle que soit la note si l'année d'études a été réussie.

### Et si j'ai de l'expérience professionnelle ?

Tu peux également valoriser ton expérience. C'est ce qu'on appelle la "VAE", la Valorisation des Acquis de l'Expérience. Celle-ci doit correspondre à au moins 5 années d'activités. Un expert de la HE te guidera pour les modalités pratiques et administratives.

### Et les passerelles entre les programmes de Bachelier et de Master ?

Les passerelles entre les cursus de type court et ceux de type long sont assouplies puisque l'année préparatoire au master n'existera plus. Cependant, on peut te demander de suivre davantage de cours lors de tes études en master. Ce programme ne peut cependant pas être allongé de plus de 60 crédits.

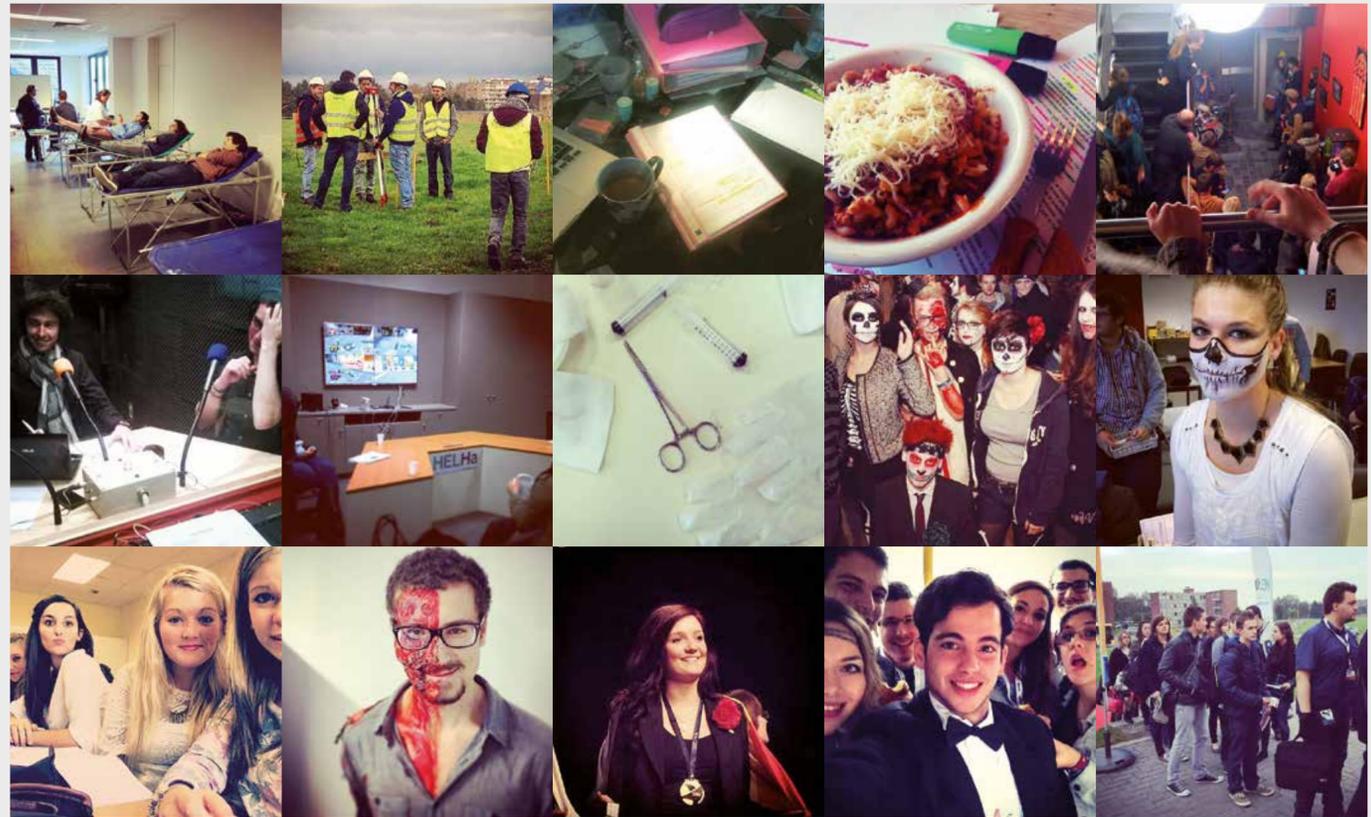
### Quand serai-je réellement inscrit ?

Pour être considéré comme effectivement inscrit, tu dois avoir fourni tous les documents nécessaires à ton dossier administratif, avoir apuré toute dette à l'égard de tout établissement d'enseignement supérieur en Fédération Wallonie Bruxelles et avoir payé les frais d'inscription, avec un minimum de 10% lors de ton inscription.

La HELHa te souhaite bonne chance dans tes études supérieures !

Souviens-toi qu'avec nous : "Ta réussite commence ici !"

Béatrice Derroitte et jld



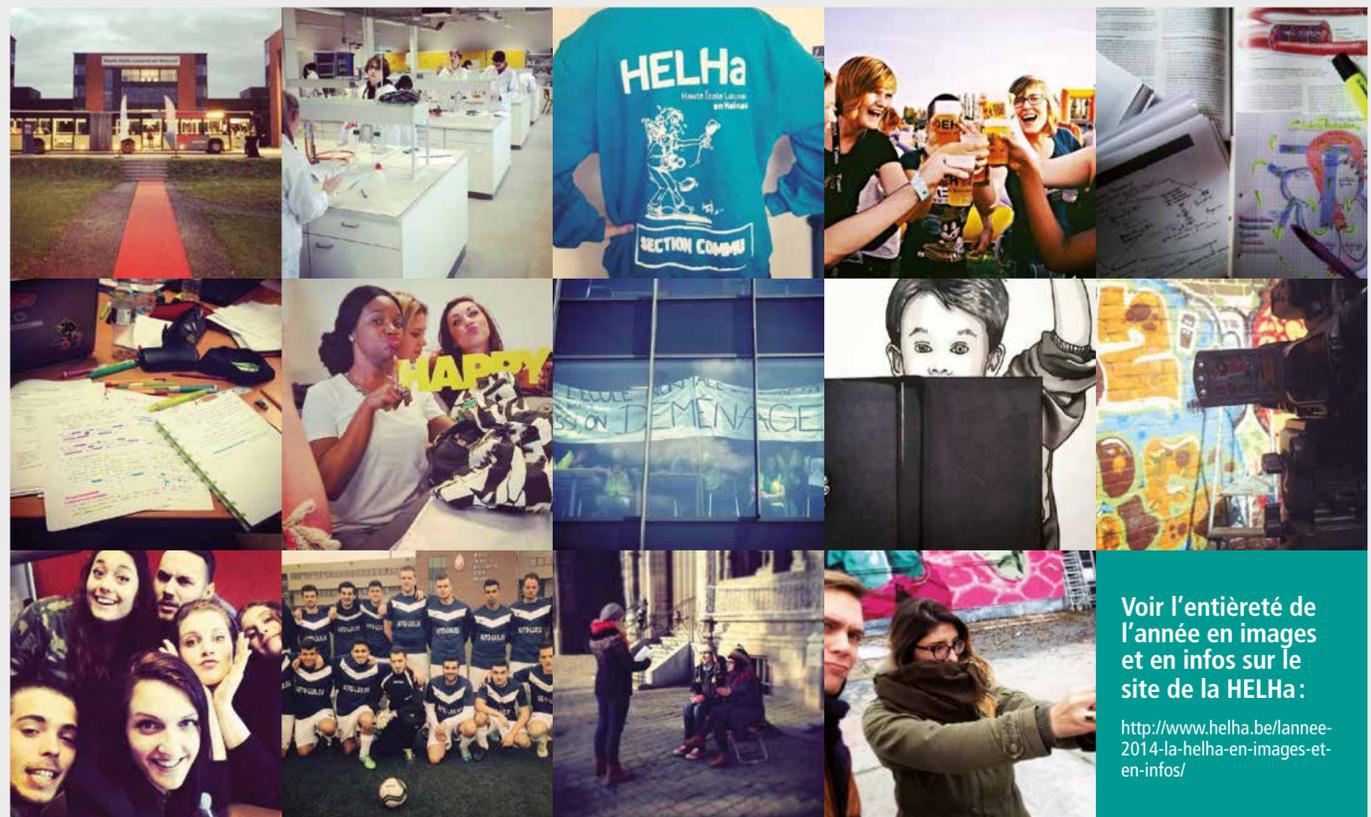
## L'année 2014 à la HELHa en images et en infos

À la HELHa, il y a de nombreux événements chaque année répartis dans les **55 sections** et sur les **16 implantations**.

On ne peut pas être partout, mais heureusement les étudiants, professeurs ou invités partagent avec nous les meilleurs moments de l'année sur les réseaux sociaux.

Il y a des remises de médailles, des participations à des concours, des visites, des blocs, du #foodporn, des films, des sorties et beaucoup de selfies.

Voici donc un petit aperçu de l'année 2014 et en 2015, n'oubliez pas le hashtag #HELHa sur vos photos...



Voir l'entièreté de l'année en images et en infos sur le site de la HELHa :

<http://www.helha.be/annee-2014-la-helha-en-images-et-en-infos/>

## Prendre soin, un défi de tous les jours

Le 25 novembre 2014, le département paramédical de Jolimont a accueilli Monsieur W. Hesbeen dans le cadre des journées de partenariat avec les institutions qui reçoivent les étudiants en stage.

Les soins infirmiers s'intégrant dans une formation professionnalisante, il y a une nécessité de "penser ensemble" sur le terrain et dans les structures de formation. Tant les enseignants que les infirmiers doivent s'interroger : quel infirmier voulons-nous former pour demain, quels collègues souhaitons-nous pour demain ? Il y a donc une nécessité de parler ensemble pour penser ensemble.

Monsieur Hesbeen nous a rappelé, qu'historiquement, le système de soins s'est toujours préoccupé du corps de l'homme plus que de l'humain lui-même. Ainsi, dans bon nombre de structures de soins, les soignants restent centrés sur la tâche.

Lors des stages où l'organisation des soins est principalement en série, nous constatons que les étudiants sont

déstabilisés. En effet, on enseigne de prendre soin d'une personne de manière globalisée et pas uniquement de faire des soins.

Nous devons nous questionner sur notre enseignement pendant les stages. Conduit-il à distinguer les soins (actes techniques) du soin centré sur une personne unique qui requiert notre attention ? On peut donc faire des soins en prenant soin ou pas. Comment resituer le patient dans sa situation de sujet, sa singularité et ne pas le considérer uniquement comme un objet de soins ?

"Il ne suffit plus de bien faire tout ce qu'il y a à faire", pour que l'humain se sente "bien traité".

Et nous, enseignants, nous sentons-nous interpellés par le "prendre soin" de l'étudiant et le considérons-nous aussi dans sa singularité ? Enseigner, c'est transmettre et expliciter des connaissances le plus clairement possible. Par contre, professer c'est partager sa passion, aider l'étudiant à élever sa réflexion.



Nous n'avons pas résisté à l'envie de vous partager la phrase de conclusion de Laurent Gounelle : "On ne peut pas changer les gens, tu sais. On peut juste leur montrer le chemin puis leur donner l'envie de l'emprunter..."

Pour nourrir votre réflexion, nous vous invitons à consulter l'article de VRANKX F. Enseigner et/ou professer ? In revue Infonursing, ACN, décembre 2014, N° 175, P7-9. ou les nombreuses publications de Mr Walter Hesbeen.

Mariscal Sophie Mariscal et Laurent Couty  
HELHa catégorie paramédicale - site de Jolimont

## Montignies-sur-Sambre jumelée avec une école irlandaise

Cette collaboration va permettre à des étudiants des 2 écoles de développer une application mobile dédiée à l'apprentissage des langues dans le cadre de la gestion de restaurants et de l'environnement hôtelier.



A cet effet, 2 étudiants d'Informatique de Gestion effectueront leur stage en Irlande, à Galway, pour collaborer avec 2 étudiants "locaux".

Afin d'initier le projet, une délégation irlandaise s'est déplacée à Montignies-sur-Sambre. Ceci a permis à un enseignant irlandais de dispenser en langue anglaise des cours d'informatique à nos étudiants.

## Les étudiants de comptabilité au Forum For The Future

Le jeudi 27 novembre 2014, les étudiants de 3<sup>e</sup> année en comptabilité ont participé avec quelques-uns de leurs enseignants au "Forum For The Future" à Bruxelles Expo. Ce congrès annuel rassemble plus de 4.000 professionnels du secteur des professions économiques : experts-comptables, fiscalistes agréés, réviseurs d'entreprises, ... de quoi enrichir les connaissances mais aussi développer le networking de nos futurs diplômés !

Le thème de cette année était "Cap 2020". Cette 6<sup>e</sup> édition a été l'occasion pour les étudiants de découvrir les dernières nouveautés technologiques qui modifieront leurs métiers mais également de s'informer sur les récentes modifications législatives entrainées par la 6<sup>e</sup> réforme de l'Etat. Bref, une journée riche pour les férus d'économie !



## Les Bac 3 GRH à Madrid



Avant de partir en stage pour 3 mois, les 3<sup>e</sup> bac GRH ont conclu leur formation à l'école par un voyage culturel à Madrid, fin janvier. Au menu : découverte de la ville, de jour et de nuit..., des musées et du stade du Real de Madrid, de la gastronomie madrilène...

C'est un groupe soudé qui aime les voyages ! Ils étaient déjà partis ensemble à Amsterdam, à la Toussaint, indépendamment de l'école. Ces étudiants ont le regard tourné vers la fin de l'année académique : comme d'autres, ils seront diplômés mais ils seront les premiers à terminer la formation en Gestion des Ressources Humaines à la HELHa. En effet, ce nouveau programme a débuté en septembre 2012. Ils ont découvert les métiers de la GRH avec beaucoup d'intérêt et sont satisfaits de la formation reçue. L'étape ultime sera la recherche d'un emploi mais les perspectives sont bonnes : les métiers de la GRH sont en plein développement et de nombreux secteurs sont à la recherche de professionnels bien formés.

Luc Dochy