

## Bachelier en enseignement section 2

<b>HELHa Braine-le-Comte</b> Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE	Tél : +32 (0) 67 55 47 37	Fax : +32 (0) 67 55 47 38	Mail : edu-braine@helha.be
<b>HELHa Campus Mons</b> 159 Chaussée de Binche 7000 MONS	Tél : +32 (0) 65 40 41 48	Fax : +32 (0) 65 40 41 52	Mail : edu-mons@helha.be
<b>HELHa Gosselies</b> Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSELIES	Tél : +32 (0) 71 35 29 34	Fax : +32 (0) 71 35 41 28	Mail : edu-gosselies@helha.be
<b>HELHa Leuze-en-Hainaut</b> Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT	Tél : +32 (0) 69 67 21 00	Fax : +32 (0) 69 67 21 05	Mail : edu-leuze@helha.be

### 1. Identification de l'Unité d'Enseignement

D1001 Appliquer les compétences du 21e siècle			
Ancien Code	PEDE1B01AP21S	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	XEDB1010		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	4 C	Volume horaire	60 h
Coordonnées des responsables et des intervenants dans l'UE	<p>HELHa Braine-le-Comte  <b>Laura MARTELLA</b> (laura.martella@helha.be)            Stéphanie CHAPELLE (stephanie.chapelle@helha.be)            Céline MABILLE (celine.mabille@helha.be)</p> <p>HELHa Campus Mons  <b>Clémence PIRET</b> (clemence.piret@helha.be)            Anne-Catherine CANARD (canardac@helha.be)</p> <p>HELHa Gosselies  <b>Carine LEPORCQ</b> (carine.leporcq@helha.be)            Virginie CRAPS (virginie.craps@helha.be)            Dominique ROSAR (dominique.rosar@helha.be)</p> <p>HELHa Leuze-en-Hainaut  <b>Isabelle AVET</b> (isabelle.avet@helha.be)            Françoise MERLIN (francoise.merlin@helha.be)            Marie-Pierre DERIDDER (marie-pierre.deridder@helha.be)</p>		
Coefficient de pondération	40		
Cycle et niveau du Cadre Francophone de Certification	bachelier / niveau 6 du CFC		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

### 2. Présentation

#### Introduction

Cette UE vise à développer les compétences des étudiants pour opérer de manière optimale dans le monde professionnel du XXIe siècle.

#### Contribution au profil d'enseignement (cf. référentiel de compétences)

Cette Unité d'Enseignement contribue au développement des compétences et capacités suivantes :

##### Compétence 1 **Les compétences de l'acteur institutionnel, social et culturel**

- 1.1 Démontrer une connaissance, une compréhension et une conscience du rôle spécifique de l'enseignant en tant qu'acteur pédagogique, social, culturel au sein de l'école et de la société, y compris dans leur transformation, de la nécessité d'intégrer la diversité et de développer des pratiques citoyennes pour plus de cohésion sociale
- 1.2 Démontrer une compréhension des enjeux éthiques et une adhésion au respect des cadres déontologiques, règlementaires (administratifs) de la profession dans une perspective démocratique et de responsabilité

- 1.3 Démontrer une connaissance et une compréhension de l'environnement organisationnel et institutionnel du système éducatif et en particulier du pilotage et des enjeux liés à l'équité
- Compétence 2 **Les compétences de l'acteur d'une organisation apprenante dans une dynamique collective**
- 2.1 Participer activement à des dispositifs collaboratifs pour se développer individuellement (identifier ses besoins, partager ses acquis) et mobiliser l'intelligence collective au bénéfice de la croissance/progression de la communauté professionnelle/de pratique
- Compétence 3 **Les compétences de l'organisateur et accompagnateur d'apprentissages dans une dynamique évolutive**
- 3.1 Démontrer une connaissance et une compréhension des processus d'apprentissage, des contenus disciplinaires au bénéfice de choix didactiques et méthodologiques pertinents en fonction du contexte d'enseignement et de l'état de la recherche
- 3.2 Démontrer une maîtrise de la langue française écrite et orale pour enseigner et communiquer de manière approfondie dans la langue d'enseignement dans les divers contextes et les différentes disciplines liés à la profession
- 3.6 De manière transversale, intégrer les technologies numériques, l'éducation aux médias, l'EVRAS et la dimension de genre au bénéfice de la qualité des apprentissages

### Acquis d'apprentissage visés

Au terme de cette UE, l'étudiant sera capable de/d' :

- Acquérir une méthodologie de travail
- Acquérir une attitude critique face aux médias
- Entraîner à l'apprentissage de l'expression/communication par les médias
- Savoir utiliser des sources avec honnêteté intellectuelle : respect de la protection des données, respect de la vie privée, respect du droit d'auteur, partage des données
- Savoir mener un entretien
- Acquérir des techniques créatives
- S'organiser, collaborer, s'initier au co-enseignement, communiquer
- Expérimenter un travail de groupe : savoir s'organiser, s'écouter, accueillir la parole de l'autre, collaborer, coopérer.
- Savoir s'exprimer oralement et par écrit
- Savoir choisir les outils de communication adéquats suivant le message à exprimer
- Connaître les règlements en vigueur en matière de protection des données mais aussi en matière de droits (RGDP, droits d'auteur, plagiat...)
- Faire preuve d'engagement dans un projet

### Liens avec d'autres UE

Prérequis pour cette UE : aucun

Corequis pour cette UE : aucun

## 3. Description des activités d'apprentissage

Cette unité d'enseignement comprend l(es) activité(s) d'apprentissage suivante(s) :

PEDE1B01AP21SA	Education aux médias	15 h / 1 C
PEDE1B01AP21SB	Education au numérique	15 h / 1 C
PEDE1B01AP21SC	Communication	15 h / 1 C
PEDE1B01AP21SD	Education à la vie relationnelle, affective et sexuelle & dimension de genre	15 h / 1 C

Les descriptions détaillées des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

## 4. Modalités d'évaluation

Les 40 points attribués dans cette UE sont répartis entre les différentes activités de la manière suivante :

PEDE1B01AP21SA	Education aux médias	10
PEDE1B01AP21SB	Education au numérique	10
PEDE1B01AP21SC	Communication	10
PEDE1B01AP21SD	Education à la vie relationnelle, affective et sexuelle & dimension de genre	10

Les formes d'évaluation et les dispositions complémentaires particulières des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

### Dispositions complémentaires relatives à l'UE

Le jury d'UE statuera sur l'acquisition ou non des acquis d'apprentissage de toute l'unité suite à la réalisation par l'étudiant d'une épreuve intégrée. Selon cette épreuve intégrée, une note unique pour toute l'UE sera établie.

## **5. Cohérence pédagogique**

Conformément au décret du 02.12.2021, une attention particulière sera portée à l'éducation aux médias, à l'EVRAS et au genre, ces dimensions devant être intégrées de manière transversale dans tous les axes de la formation.

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur adjoint de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).

## Bachelier en enseignement section 2

**HELHa Braine-le-Comte** Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE  
 Tél : +32 (0) 67 55 47 37 Fax : +32 (0) 67 55 47 38

Mail : [edu-braine@helha.be](mailto:edu-braine@helha.be)

### 1. Identification de l'activité d'apprentissage

Education aux médias			
Ancien Code	6_PEDE1B01AP21SA	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	BEDB1011		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	<b>Stéphanie CHAPELLE</b> ( <a href="mailto:stephanie.chapelle@helha.be">stephanie.chapelle@helha.be</a> )		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

### 2. Présentation

#### Introduction

Comprendre, analyser et décrypter les médias constituent des défis majeurs dans notre société hyper médiatisée. L'éducation aux médias a ainsi pour finalité de former les étudiants à être autonomes et critiques envers tout document ou dispositif médiatique afin qu'ils puissent développer les compétences transversales identifiées par le tronc commun chez leurs futurs élèves.

#### Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme de l'AA, l'étudiant sera capable d/d'

- développer ses compétences critiques en analyse des médias (lire et naviguer dans leurs dimensions informationnelles, techniques et sociales)
- chercher et traiter des données numériques
- organiser son environnement médiatique
- créer des contenus numériques sous différentes formes
- utiliser le référentiel de compétences en éducation aux médias (CSEM).
- identifier les différents centres de ressource (CSEM, média animation, CAF, CAVL) partenaires de l'enseignement.

### 3. Description des activités d'apprentissage

#### Contenu

- identités, relations et médias
- information et critique de l'information
- langages médiatiques
- représentations médiatiques
- médias et société

#### Démarches d'apprentissage

alternance d'exposés magistraux et de mises en application

#### Dispositifs d'aide à la réussite

supports de cours disponibles sur Connected

accompagnement des étudiants à la demande (par mail, teams...)

### Sources et références

[http://www.enseignement.be/public/docs/000000000006/000000017442\\_XGMBFFOO.pdf](http://www.enseignement.be/public/docs/000000000006/000000017442_XGMBFFOO.pdf)  
CESEM

### Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

supports des séances

## 4. Modalités d'évaluation

### Principe

Le jury d'UE statuera sur l'acquisition ou non des acquis d'apprentissage de toute l'unité suite à la réalisation par l'étudiant d'une épreuve intégrée.

Selon cette épreuve intégrée, une note unique pour toute l'UE sera établie.

L'UE ne sera évaluée que si l'étudiant a présenté l'entiereté de l'épreuve intégrée. A défaut, l'UE sera considérée comme non présentée.

### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

### Dispositions complémentaires

#### Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).

## Bachelier en enseignement section 2

**HELHa Braine-le-Comte** Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE  
Tél : +32 (0) 67 55 47 37 Fax : +32 (0) 67 55 47 38

Mail : [edu-braine@helha.be](mailto:edu-braine@helha.be)

### 1. Identification de l'activité d'apprentissage

Education au numérique			
Ancien Code	6_PEDE1B01AP21SB	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	BEDB1012		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Laura MARTELLA ( <a href="mailto:laura.martella@helha.be">laura.martella@helha.be</a> )		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

### 2. Présentation

#### Introduction

Cette UE a pour objectif de développer les compétences des étudiants pour opérer de manière optimale dans le monde professionnel du XXIème siècle (voir les contenus abordés dans l'UE 141) afin de démontrer une connaissance, une compréhension et une conscience du rôle spécifique de l'enseignant en tant qu'acteur pédagogique, social, culturel au sein de l'école et de la société, y compris dans sa transformation, de la nécessité d'intégrer la diversité et de développer des pratiques citoyennes pour plus de cohésion sociale.

#### Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme de cette AA, l'étudiant sera capable de/d'

- développer ses compétences pour opérer de manière optimale dans le monde professionnel du XXIème siècle
- utiliser le numérique sous différentes formes pour créer des contenus (numériques).
- Démontrer une connaissance, une compréhension et une conscience du rôle spécifique de l'enseignant en tant qu'acteur pédagogique, social, culturel au sein de l'école et de la société, y compris dans sa transformation, de la nécessité d'intégrer la diversité et de développer des pratiques citoyennes pour plus de cohésion sociale..

### 3. Description des activités d'apprentissage

#### Contenu

Présentation de divers outils numériques au service de la réalisation d'un projet médiatique.

#### Démarches d'apprentissage

Le cours s'inscrit suivant une approche tantôt magistrale (notes de cours, powerpoint, vidéo), tantôt interactive. L'étudiant(e) travaille tantôt en autonomie, tantôt en groupe (exercices, réflexions individuelles et collectives...). Des exercices/situations/activités sont proposés.e.s tout au long du cours.

Durant les heures d'autonomie encadrée, l'enseignant reste à disposition des étudiants en fonction de leurs besoins (à déterminer selon la tâche demandée en individuel ou en groupe).

#### Dispositifs d'aide à la réussite

Comme durant les heures d'autonomie encadrée, l'enseignant reste à disposition des étudiants en fonction de leurs besoins (à déterminer selon la tâche demandée en individuel ou en groupe).  
Il propose ainsi un accompagnement tout au long du dispositif (rencontres, teams, mail, ...) à la demande de l' (des) étudiant(s).

### Sources et références

Une bibliographie sera donnée dans le cadre du cours.

D'autres pourraient être placées sur connected en fonction des besoins et des questions des étudiants.

### Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Des documents de cours seront donnés et placés en Word sur connected. Ceux-ci seront complétés par les notes des étudiants.

D'autres éléments pourraient être placés sur Connected en fonction des besoins et questions des étudiants.

## 4. Modalités d'évaluation

### Principe

Le jury d'UE statuera sur l'acquisition ou non des acquis d'apprentissage de toute l'unité suite à la réalisation par l'étudiant d'une épreuve intégrée.

Selon cette épreuve intégrée, une note unique pour toute l'UE sera établie.

L'UE ne sera évaluée que si l'étudiant a présenté l'entiereté de l'épreuve intégrée. A défaut, l'UE sera considérée comme non présentée.

### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

### Dispositions complémentaires

#### Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).

## Bachelier en enseignement section 2

**HELHa Braine-le-Comte** Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE  
Tél : +32 (0) 67 55 47 37 Fax : +32 (0) 67 55 47 38

Mail : [edu-braine@helha.be](mailto:edu-braine@helha.be)

### 1. Identification de l'activité d'apprentissage

Communication			
Ancien Code	6_PEDE1B01AP21SC	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	BEDB1013		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Laura MARTELLA ( <a href="mailto:laura.martella@helha.be">laura.martella@helha.be</a> )		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

### 2. Présentation

#### Introduction

Ce cours vise à développer les compétences des étudiants pour opérer de manière optimale dans le monde professionnel du XXIème siècle (en lien avec le cours "Fondements disciplinaires des compétences du 21e siècle : une voie pour s'initier au métier d'étudiant").

#### Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme cette AA, l'étudiant, conscient des enjeux liés au langage, sera capable de/d' :

- utiliser de manière appropriée des outils de communication;
- choisir les outils de communication adéquats suivant le message à exprimer.
- s'exprimer correctement oralement et par écrit;
- mener un entretien;
- collaborer et/ou coopérer efficacement avec tous les acteurs de sa formation (les étudiants et tous les membres du personnel de la HE) : en expérimentant un travail de groupe : savoir s'organiser, s'écouter, accueillir la parole de l'autre, collaborer, coopérer;
- identifier ses besoins et d'être sensible à ceux des autres ;
- contribuer à un climat propice au bien-être de chacun et à l'apprentissage.

### 3. Description des activités d'apprentissage

#### Contenu

Concepts et outils relatifs à la communication (ex : comment mener un entretien? ) au service de la réalisation d'un projet médiatique.

#### Démarches d'apprentissage

Le cours s'inscrit suivant une approche tantôt magistrale (syllabus, powerpoint, vidéo, ), tantôt interactive (exercices, lectures scientifiques, mise en pratique, réflexions individuelles et collective, expérimentation,...).

L'étudiant(e) travaille tantôt en autonomie, tantôt en groupe.

Des exercices/situations/activités pourront ainsi proposés.e.s tout au long du cours.

Des liens seront réalisés avec le cours "Fondements disciplinaires des compétences du 21e siècle : une voie pour

s'initier au métier d'étudiant".

Durant les heures d'autonomie encadrée, l'enseignant reste à disposition des étudiants en fonction de leurs besoins (à déterminer selon la tâche demandée en individuel ou en groupe).

### **Dispositifs d'aide à la réussite**

Comme durant les heures d'autonomie encadrée, l'enseignant reste à disposition des étudiants en fonction de leurs besoins (à déterminer selon la tâche demandée en individuel ou en groupe).

Il propose ainsi un accompagnement tout au long du dispositif (rencontres, teams, mail, ...) à la demande de l' (des) étudiant(s)..

### **Sources et références**

Une bibliographie plus complète sera donnée dans le cadre du cours.

D'autres références pourraient être placées sur connected en fonction des besoins et des questions des étudiants

### **Supports en ligne**

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

- Des documents de cours fournis aux étudiants (en word sur connected).
- Des powerpoint
- Des vidéos
- Des présentations d'outils pratiques liés au terrain.

Les différents supports seront postés sur Connected.

## **4. Modalités d'évaluation**

### **Principe**

Le jury d'UE statuera sur l'acquisition ou non des acquis d'apprentissage de toute l'unité suite à la réalisation par l'étudiant d'une épreuve intégrée.

Selon cette épreuve intégrée, une note unique pour toute l'UE sera établie.

L'UE ne sera évaluée que si l'étudiant a présenté l'entiereté de l'épreuve intégrée. A défaut, l'UE sera considérée comme non présentée.

### **Pondérations**

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

### **Dispositions complémentaires**

**Néant**

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).

## Bachelier en enseignement section 2

**HELHa Braine-le-Comte** Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE  
Tél : +32 (0) 67 55 47 37 Fax : +32 (0) 67 55 47 38

Mail : [edu-braine@helha.be](mailto:edu-braine@helha.be)

### 1. Identification de l'activité d'apprentissage

Education à la vie relationnelle, affective et sexuelle & dimension de genre			
Ancien Code	6_PEDE1B01AP21SD	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	BEDB1014		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	<b>Céline MABILLE</b> (celine.mabille@helha.be)		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

### 2. Présentation

#### Introduction

Cette UE a pour objectif de développer les compétences des étudiants pour opérer de manière optimale dans le monde professionnel du XXIème siècle

#### Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme du bloc 1, l'étudiant sera capable :

- De définir l'Evrans comme faisant partie des missions de l'école ;
- De développer un regard critique sur certaines représentations de la sexualité véhiculée dans notre société (stéréotypes de genre, sexisme...) ;
- De proposer des outils de sensibilisation et de prévention avec pour but de :
  - A) favoriser un climat serein au sein des classes, l'ouverture à l'autre dans la bienveillance ;
  - B) aider les élèves à exprimer leurs émotions, instaurer un climat d'écoute, respecter son corps et celui de l'autre ;
  - C) accompagner chaque enfant vers l'âge adulte dans une perspective d'évolution globale où la sexualité est entendue au sens large.

### 3. Description des activités d'apprentissage

#### Contenu

Les 8 concepts clés de l'EVRAS et comment les aborder avec les élèves (limites) :

- Relations interpersonnelles
- Valeurs, droits, culture et sexualité
- Comprendre la notion de genre
- Violence et sécurité
- Compétences pour la santé et le bien-être
- Corps et développement humains
- Sexualité et comportement sexuel
- Santé sexuelle et reproductive

#### Démarches d'apprentissage

Cours magistraux, réflexion autour de thématiques précises et activités de recherche.

#### Dispositifs d'aide à la réussite

Remédiation à la demande de l'étudiant.

## Sources et références

Une bibliographie détaillée est présente à la fin du syllabus.

Des ressources en ligne seront également disponibles sur l'espace ConnectED du cours.

## Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

- Syllabus et notes de cours ;
- Liens et textes présents sur l'espace ConnectED du cours.

## 4. Modalités d'évaluation

### Principe

Le jury d'UE statuera sur l'acquisition ou non des acquis d'apprentissage de toute l'unité suite à la réalisation par l'étudiant d'une épreuve intégrée.

Selon cette épreuve intégrée, une note unique pour toute l'UE sera établie.

L'UE ne sera évaluée que si l'étudiant a présenté l'entiereté de l'épreuve intégrée. A défaut, l'UE sera considérée comme non présentée.

### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

### Dispositions complémentaires

#### Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).