

Bachelier en enseignement section 2

HELHa Braine-le-Comte Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE		
Tél : +32 (0) 67 55 47 37	Fax : +32 (0) 67 55 47 38	Mail : edu-braine@helha.be
HELHa Campus Mons 159 Chaussée de Binche 7000 MONS		
Tél : +32 (0) 65 40 41 48	Fax : +32 (0) 65 40 41 52	Mail : edu-mons@helha.be
HELHa Gosselies Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSSELIES		
Tél : +32 (0) 71 35 29 34	Fax : +32 (0) 71 35 41 28	Mail : edu-gosselies@helha.be
HELHa Leuze-en-Hainaut Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT		
Tél : +32 (0) 69 67 21 00	Fax : +32 (0) 69 67 21 05	Mail : edu-leuze@helha.be

1. Identification de l'Unité d'Enseignement

D1001 Appliquer les compétences du 21e siècle			
Ancien Code	PEDE1B01AP21S	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	B/C/M/Z/B/Z/M/C/B/C/M/Z/B/Z/M/C/B/C/M/Z/B/Z/M/C/B/C/M/Z/B/Z/M/C/ EDB1010		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	4 C	Volume horaire	60 h
Coordonnées des responsables et des intervenants dans l'UE	<p>HELHa Braine-le-Comte Laura MARTELLA (martellal@helha.be) Carine DENDAL (dendalc@helha.be)</p> <p>HELHa Campus Mons Céline MABILLE (mabillec@helha.be) Geoffrey DELCROIX (delcroixg@helha.be)</p> <p>HELHa Gosselies Virginie CRAPS (crapsv@helha.be) Kim LARSILLE (larsillek@helha.be) Carine LEPORCQ (leporcqc@helha.be)</p> <p>HELHa Leuze-en-Hainaut Isabelle AVET (aveti@helha.be) Wivine GILQUIN (gilquinw@helha.be)</p>		
Coefficient de pondération	40		
Cycle et niveau du Cadre Francophone de Certification	bachelier / niveau 6 du CFC		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

2. Présentation

Introduction

Cette UE vise à développer les compétences des étudiants pour opérer de manière optimale dans le monde professionnel du XXIe siècle.

Contribution au profil d'enseignement (cf. référentiel de compétences)

Cette Unité d'Enseignement contribue au développement des compétences et capacités suivantes :

Compétence 1 **LES COMPÉTENCES DE L'ACTEUR INSTITUTIONNEL, SOCIAL ET CULTUREL**

Sous Compétence 1.1 Agir comme acteur social et culturel au sein de l'école et de la société, y compris dans leur transformation, intégrer la diversité et développer des pratiques citoyennes pour plus de cohésion sociale

- 1.1.1 Agir comme acteur social et culturel au sein de l'école et de la société, y compris dans leur transformation, intégrer la diversité et développer des pratiques citoyennes pour plus de cohésion sociale

- Sous Compétence 1.2 Comprendre les enjeux éthiques et respecter les cadres déontologiques et réglementaires de la profession dans une perspective démocratique et de responsabilité
- 1.2.1 Comprendre les enjeux éthiques et respecter les cadres déontologiques et réglementaires de la profession dans une perspective démocratique et de responsabilité
- Compétence 2 **LES COMPÉTENCES DE L'ACTEUR D'UNE ORGANISATION APPRENANTE DANS UNE DYNAMIQUE COLLECTIVE**
- Sous Compétence 2.1 S'investir dans le travail collaboratif au sein d'une équipe éducative afin d'en augmenter le professionnalisme et l'expertise par la mobilisation de l'intelligence collective, notamment au cours de concertations
- 2.1.1 S'investir dans le travail collaboratif au sein d'une équipe éducative afin d'en augmenter le professionnalisme et l'expertise par la mobilisation de l'intelligence collective, notamment au cours de concertations
- Compétence 3 **LES COMPÉTENCES DE L'ORGANISATEUR ET ACCOMPAGNATEUR D'APPRENTISSAGES DANS UNE DYNAMIQUE ÉVOLUTIVE**
- Sous Compétence 3.1 Maîtriser les contenus disciplinaires, leurs fondements épistémologiques, leur évolution scientifique et technologique, leur didactique et la méthodologie de leur enseignement ;
- 3.1.1 Maîtriser les contenus disciplinaires, leurs fondements épistémologiques, leur évolution scientifique et technologique, leur didactique et la méthodologie de leur enseignement ;
- Sous Compétence 3.3 Maîtriser la langue française écrite et orale de manière approfondie pour enseigner et communiquer de manière adéquate dans les divers contextes et les différentes disciplines liés à la profession ;
- 3.3.1 Maîtriser la langue française écrite et orale de manière approfondie pour enseigner et communiquer de manière adéquate dans les divers contextes et les différentes disciplines liés à la profession ;
- Sous Compétence 3.6 Maîtriser l'intégration des technologies numériques dans ses pratiques pédagogiques ;
- 3.6.1 Maîtriser l'intégration des technologies numériques dans ses pratiques pédagogiques ;
- Sous Compétence 3.7 Prendre en compte l'éducation aux médias, l'EVRAS ainsi que le genre de manière transversale ;
- 3.7.1 Prendre en compte l'éducation aux médias, l'EVRAS ainsi que le genre de manière transversale ;
- Sous Compétence 3.8 Créer un cadre relationnel bienveillant pour faciliter la communication avec les élèves, leur entourage notamment familial, ainsi qu'avec les collègues ;
- 3.8.1 Créer un cadre relationnel bienveillant pour faciliter la communication avec les élèves, leur entourage notamment familial, ainsi qu'avec les collègues ;

Acquis d'apprentissage visés

Au terme de cette UE, l'étudiant sera capable de/d' :

- Acquérir une méthodologie de travail
- Acquérir une attitude critique face aux médias
- Entraîner à l'apprentissage de l'expression/communication par les médias
- Savoir utiliser des sources avec honnêteté intellectuelle : respect de la protection des données, respect de la vie privée, respect du droit d'auteur, partage des données
- Savoir mener un entretien
- Acquérir des techniques créatives
- S'organiser, collaborer, s'initier au co-enseignement, communiquer
- Expérimenter un travail de groupe : savoir s'organiser, s'écouter, accueillir la parole de l'autre, collaborer, coopérer.
- Savoir s'exprimer oralement et par écrit
- Savoir choisir les outils de communication adéquats suivant le message à exprimer
- Connaître les règlements en vigueur en matière de protection des données mais aussi en matière de droits (RGDP, droits d'auteur, plagiat...)
- Faire preuve d'engagement dans un projet

Liens avec d'autres UE

Prérequis pour cette UE : aucun

Corequis pour cette UE : aucun

3. Description des activités d'apprentissage

Cette unité d'enseignement comprend l(es) activité(s) d'apprentissage suivante(s) :

PEDE1B01AP21SA	Education aux médias	15 h / 1 C
PEDE1B01AP21SB	Education au numérique	15 h / 1 C
PEDE1B01AP21SC	Communication	15 h / 1 C
PEDE1B01AP21SD	Education à la vie relationnelle, affective et sexuelle & di	15 h / 1 C

Les descriptions détaillées des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

4. Modalités d'évaluation

Les 40 points attribués dans cette UE sont répartis entre les différentes activités de la manière suivante :

PEDE1B01AP21SA	Education aux médias	10
PEDE1B01AP21SB	Education au numérique	10
PEDE1B01AP21SC	Communication	10
PEDE1B01AP21SD	Education à la vie relationnelle, affective et sexuelle & di	10

Les formes d'évaluation et les dispositions complémentaires particulières des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

Dispositions complémentaires relatives à l'UE

Le jury d'UE statuera sur l'acquisition ou non des acquis d'apprentissage de toute l'unité suite à la réalisation par l'étudiant d'une épreuve intégrée. Selon cette épreuve intégrée, une note unique pour toute l'UE sera établie.

5. Cohérence pédagogique

Conformément au décret du 02.12.2021, une attention particulière sera portée à l'éducation aux médias, à l'EVRAS et au genre, ces dimensions devant être intégrées de manière transversale dans tous les axes de la formation.

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur adjoint de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2025-2026).

Bachelier en enseignement section 2

HELHa Braine-le-Comte Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE
Tél : +32 (0) 67 55 47 37 Fax : +32 (0) 67 55 47 38Mail : edu-braine@helha.be

1. Identification de l'activité d'apprentissage

Education aux médias			
Ancien Code	6_PEDE1B01AP21SA	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	BEDB1011		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Carine DENDAL (dendalc@helha.be)		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

2. Présentation

Introduction

Comprendre, analyser et décrypter les médias constituent des défis majeurs dans notre société hyper médiatisée. L'éducation aux médias a ainsi pour finalité de former les étudiants à être autonomes et critiques envers tout document ou dispositif médiatique afin qu'ils puissent développer les compétences transversales identifiées par le tronc commun chez leurs futurs élèves.

Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme de l'AA, l'étudiant sera capable d/d'

- développer ses compétences critiques en analyse des médias (lire et naviguer dans leurs dimensions informationnelles, techniques et sociales)
- chercher et traiter des données numériques
- organiser son environnement médiatique
- créer des contenus numériques sous différentes formes
- utiliser le référentiel de compétences en éducation aux médias (CSEM).
- identifier les différents centres de ressource (CSEM, média animation, CAF, CAVL) partenaires de l'enseignement.

3. Description des activités d'apprentissage

Contenu

- identités, relations et médias
- information et critique de l'information
- langages médiatiques
- représentations médiatiques
- médias et société

Démarches d'apprentissage

alternance d'exposés magistraux et de mises en application

Dispositifs d'aide à la réussite

supports de cours disponibles sur Connected

accompagnement des étudiants à la demande (par mail, teams...)

Sources et références

http://www.enseignement.be/public/docs/0000000000006/000000017442_XGMBFFOO.pdf
CESEM

Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

supports des séances

4. Modalités d'évaluation

Principe

Le jury d'UE statuera sur l'acquisition ou non des acquis d'apprentissage de toute l'unité suite à la réalisation par l'étudiant d'une épreuve intégrée.

Selon cette épreuve intégrée, une note unique pour toute l'UE sera établie.

L'UE ne sera évaluée que si l'étudiant a présenté l'entiereté de l'épreuve intégrée. A défaut, l'UE sera considérée comme non présentée.

Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

Dispositions complémentaires

Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2025-2026).

Bachelier en enseignement section 2

HELHa Braine-le-Comte Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE
Tél : +32 (0) 67 55 47 37 Fax : +32 (0) 67 55 47 38

Mail : edu-braine@helha.be

1. Identification de l'activité d'apprentissage

Education au numérique			
Ancien Code	6_PEDE1B01AP21SB	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	BEDB1012		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Carine DENDAL (dendalc@helha.be)		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

2. Présentation

Introduction

Cette UE a pour objectif de développer les compétences des étudiants pour opérer de manière optimale dans le monde professionnel du XXIème siècle (voir les contenus abordés dans l'UE 141) afin de démontrer une connaissance, une compréhension et une conscience du rôle spécifique de l'enseignant en tant qu'acteur pédagogique, social, culturel au sein de l'école et de la société, y compris dans sa transformation, de la nécessité d'intégrer la diversité et de développer des pratiques citoyennes pour plus de cohésion sociale.

Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme de cette AA, l'étudiant sera capable de/d'

- développer ses compétences pour opérer de manière optimale dans le monde professionnel du XXIème siècle
- utiliser le numérique sous différentes formes pour créer des contenus (numériques).
- Démontrer une connaissance, une compréhension et une conscience du rôle spécifique de l'enseignant en tant qu'acteur pédagogique, social, culturel au sein de l'école et de la société, y compris dans sa transformation, de la nécessité d'intégrer la diversité et de développer des pratiques citoyennes pour plus de cohésion sociale..

3. Description des activités d'apprentissage

Contenu

Présentation de divers outils numériques au service de la réalisation d'un projet médiatique.

Démarches d'apprentissage

Le cours s'inscrit suivant une approche tantôt magistrale (notes de cours, powerpoint, vidéo), tantôt interactive. L'étudiant(e) travaille tantôt en autonomie, tantôt en groupe (exercices, réflexions individuelles et collectives...). Des exercices/situations/activités sont proposés.e.s tout au long du cours.

Durant les heures d'autonomie encadrée, l'enseignant reste à disposition des étudiants en fonction de leurs besoins (à déterminer selon la tâche demandée en individuel ou en groupe).

Dispositifs d'aide à la réussite

Comme durant les heures d'autonomie encadrée, l'enseignant reste à disposition des étudiants en fonction de leurs besoins (à déterminer selon la tâche demandée en individuel ou en groupe).
Il propose ainsi un accompagnement tout au long du dispositif (rencontres, teams, mail, ...) à la demande de l' (des) étudiant(s).

Sources et références

Une bibliographie sera donnée dans le cadre du cours.

D'autres pourraient être placées sur connected en fonction des besoins et des questions des étudiants.

Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Des documents de cours seront donnés et placés en Word sur connected. Ceux-ci seront complétés par les notes des étudiants.

D'autres éléments pourraient être placés sur Connected en fonction des besoins et questions des étudiants.

4. Modalités d'évaluation

Principe

Le jury d'UE statuera sur l'acquisition ou non des acquis d'apprentissage de toute l'unité suite à la réalisation par l'étudiant d'une épreuve intégrée.

Selon cette épreuve intégrée, une note unique pour toute l'UE sera établie.

L'UE ne sera évaluée que si l'étudiant a présenté l'entiereté de l'épreuve intégrée. A défaut, l'UE sera considérée comme non présentée.

Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

Dispositions complémentaires

Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2025-2026).

Bachelier en enseignement section 2

HELHa Braine-le-Comte Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE
Tél : +32 (0) 67 55 47 37 Fax : +32 (0) 67 55 47 38

Mail : edu-braine@helha.be

1. Identification de l'activité d'apprentissage

Communication			
Ancien Code	6_PEDE1B01AP21SC	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	BEDB1013		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Laura MARTELLA (martellal@helha.be)		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

2. Présentation

Introduction

Ce cours vise à développer les compétences des étudiants pour opérer de manière optimale dans le monde professionnel du XXI^e siècle (en lien avec le cours "Fondements disciplinaires des compétences du 21^e siècle : une voie pour s'initier au métier d'étudiant").

Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme cette AA, l'étudiant, conscient des enjeux liés au langage, sera capable de/d' :

- utiliser de manière appropriée des outils de communication ;
- choisir les outils de communication adéquats suivant le message à exprimer ;
- s'exprimer correctement oralement et par écrit ;
- mener un entretien ;
- collaborer et/ou coopérer efficacement avec tous les acteurs de sa formation (les étudiants et tous les membres du personnel de la HE) : en expérimentant un travail de groupe : savoir s'organiser, s'écouter, accueillir la parole de l'autre, collaborer, coopérer ;
- identifier ses besoins et d'être sensible à ceux des autres ;
- contribuer à un climat propice au bien-être de chacun et à l'apprentissage.

3. Description des activités d'apprentissage

Contenu

Concepts et outils relatifs à la communication au service de la réalisation d'un projet médiatique.

Démarches d'apprentissage

Le cours s'inscrit suivant une approche tantôt magistrale (syllabus, powerpoint, vidéo,), tantôt interactive (exercices, lectures scientifiques, mise en pratique, réflexions individuelles et collective, expérimentation,...).

L'étudiant(e) travaille tantôt en autonomie, tantôt en groupe.

Des exercices/situations/activités pourront ainsi proposés.e.s tout au long du cours.

Des liens seront réalisés avec le cours "Fondements disciplinaires des compétences du 21^e siècle : une voie pour s'initier au métier d'étudiant".

Durant les heures d'autonomie encadrée, l'enseignant reste à disposition des étudiants en fonction de leurs besoins (à déterminer selon la tâche demandée en individuel ou en groupe).

Dispositifs d'aide à la réussite

Personne-ressource, l'enseignant reste à disposition des étudiants en fonction de leurs besoins (à déterminer selon la tâche demandée en individuel ou en groupe) .

Accompagnement tout au long du dispositif, à la demande de l'étudiant, en situation notamment d'autonomie encadrée.

Sources et références

Bibliographie : voir dispositif de cours.

Références communiquées également sur ConnectEd en fonction des besoins des étudiants.

Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Documents de cours fournis aux étudiants. Supports Powerpoint. Vidéos. Différents supports seront postés sur Connected. Présentations d'outils pratiques liés au terrain.

4. Modalités d'évaluation

Principe

Le jury d'UE statuera sur l'acquisition ou non des acquis d'apprentissage de toute l'unité suite à la réalisation par l'étudiant d'une épreuve intégrée.

Selon cette épreuve intégrée, une note unique pour toute l'UE sera établie.

L'UE ne sera évaluée que si l'étudiant a présenté l'entièreté de l'épreuve intégrée. A défaut, l'UE sera considérée comme non présentée.

Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

Dispositions complémentaires

Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2025-2026).

Bachelier en enseignement section 2

HELHa Braine-le-Comte Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE
Tél : +32 (0) 67 55 47 37 Fax : +32 (0) 67 55 47 38

Mail : edu-braine@helha.be

1. Identification de l'activité d'apprentissage

Education à la vie relationnelle, affective et sexuelle & di			
Ancien Code	6_PEDE1B01AP21SD	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	BEDB1014		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Laura MARTELLA (martellal@helha.be)		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

2. Présentation

Introduction

Cette UE a pour objectif de développer les compétences des étudiants pour opérer de manière optimale dans le monde professionnel du XXIème siècle

Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme du bloc 1, l'étudiant sera capable :

- De définir l'EVRAS comme faisant partie des missions de l'école ;
- De développer un regard critique sur certaines représentations de la sexualité véhiculée dans notre société (stéréotypes de genre, sexisme...) ;
- De proposer des outils de sensibilisation et de prévention avec pour but de :
 - A) favoriser un climat serein au sein des classes, l'ouverture à l'autre dans la bienveillance ;
 - B) aider les élèves à exprimer leurs émotions, instaurer un climat d'écoute, respecter son corps et celui de l'autre ;
 - C) accompagner chaque enfant vers l'âge adulte dans une perspective d'évolution globale où la sexualité est entendue au sens large.

3. Description des activités d'apprentissage

Contenu

Les 8 concepts clés de l'EVRAS et comment les aborder avec les élèves (limites) :

- Relations interpersonnelles
- Valeurs, droits, culture et sexualité
- Comprendre la notion de genre
- Violence et sécurité
- Compétences pour la santé et le bien-être
- Corps et développement humains
- Sexualité et comportement sexuel
- Santé sexuelle et reproductive

Démarches d'apprentissage

Cours magistraux, réflexion autour de thématiques précises et activités de recherche.

Dispositifs d'aide à la réussite

Remédiation à la demande de l'étudiant.

Sources et références

Une bibliographie détaillée est présente à la fin du syllabus.

Des ressources en ligne seront également disponibles sur l'espace ConnectED du cours.

Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

- Syllabus et notes de cours ;
- Liens et textes présents sur l'espace ConnectED du cours.

4. Modalités d'évaluation

Principe

Le jury d'UE statuera sur l'acquisition ou non des acquis d'apprentissage de toute l'unité suite à la réalisation par l'étudiant d'une épreuve intégrée.

Selon cette épreuve intégrée, une note unique pour toute l'UE sera établie.

L'UE ne sera évaluée que si l'étudiant a présenté l'entiereté de l'épreuve intégrée. A défaut, l'UE sera considérée comme non présentée.

Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

Dispositions complémentaires

Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2025-2026).