

Bachelier en enseignement section 3 français et éducation culturelle et artistique

HELHa Braine-le-Comte Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE		
Tél : +32 (0) 67 55 47 37	Fax : +32 (0) 67 55 47 38	Mail : edu-braine@helha.be
HELHa Leuze-en-Hainaut Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT		
Tél : +32 (0) 69 67 21 00	Fax : +32 (0) 69 67 21 05	Mail : edu-leuze@helha.be
HELHa Loverval Place Maurice Brasseur 6 6280 LOVERVAL		
Tél : +32 (0) 71 43 82 11	Fax : +32 (0) 71 47 28 19	Mail : edu-loveral@helha.be

1. Identification de l'Unité d'Enseignement

RC2102 AFP et stage 2.2 : adapter des dispositifs conçus en			
Ancien Code	PERC2B12AFPS2	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	B/C/Z/B/Z/C/B/C/Z/B/Z/C/B/C /Z/B/Z/C/ ECB2120		
Bloc	2B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	6 C	Volume horaire	180 h
Coordonnées des responsables et des intervenants dans l'UE	HELHa Braine-le-Comte Maryline FAYT (faytm@helha.be) HELHa Leuze-en-Hainaut Jean-Pol LAUWENS (lauwensjp@helha.be) Joséphine FRAGAPANE (fragapanej@helha.be) Séverine MULLER (mullers@helha.be) Catherine GOOR (goorc@helha.be) HELHa Loverval ()		
Coefficient de pondération	60		
Cycle et niveau du Cadre Francophone de Certification	bachelier / niveau 6 du CFC		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

2. Présentation

Introduction

Conformément au décret du 02.12.2021, une attention particulière sera portée à l'éducation aux médias, à l'EVRAS et au genre, ces dimensions devant être intégrées de manière transversale dans tous les axes de la formation.

Contribution au profil d'enseignement (cf. référentiel de compétences)

Cette Unité d'Enseignement contribue au développement des compétences et capacités suivantes :

Néant

Acquis d'apprentissage visés

Néant

Liens avec d'autres UE

Prérequis pour cette UE : aucun
Corequis pour cette UE : aucun

3. Description des activités d'apprentissage

Cette unité d'enseignement comprend l(es) activité(s) d'apprentissage suivante(s) :

PERC2B12AFPS2A AFP 2.2 : adapter des dispositifs conçus en collaboration av	120 h / 4 C
PERC2B12AFPS2B Stage 2.2 : adapter des dispositifs conçus en collaboration	60 h / 2 C

4. Modalités d'évaluation

Les 60 points attribués dans cette UE sont répartis entre les différentes activités de la manière suivante :

PERC2B12AFPS2A AFP 2.2 : adapter des dispositifs conçus en collaboration av	40
PERC2B12AFPS2B Stage 2.2 : adapter des dispositifs conçus en collaboration	20

Les formes d'évaluation et les dispositions complémentaires particulières des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

Dispositions complémentaires relatives à l'UE

Néant

5. Cohérence pédagogique

Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur adjoint de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2025-2026).

Bachelier en enseignement section 3 français et éducation culturelle et artistique

HELHa Leuze-en-Hainaut Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT

Tél : +32 (0) 69 67 21 00

Fax : +32 (0) 69 67 21 05

Mail : edu-leuze@helha.be

1. Identification de l'activité d'apprentissage

AFP 2.2 : adapter des dispositifs vus en formation en sectio			
Ancien Code	22_PERC2B12AFPS2A	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	ZECB2121		
Bloc	2B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	4 C	Volume horaire	120 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Jean-Pol LAUWENS (lauwensjp@helha.be) Joséphine FRAGAPANE (fragapanej@helha.be) Séverine MULLER (mullers@helha.be) Catherine GOOR (goorc@helha.be)		
Coefficient de pondération	40		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

2. Présentation

Introduction

Cette activité d'apprentissage permet aux étudiants d'appliquer, de s'approprier et d'adapter des dispositifs pédagogiques conçus en collaboration avec les formateurs, contribuant ainsi à leur développement professionnel. Cette UE a également pour intention de mobiliser, combiner et d'intégrer différentes ressources disciplinaires et psychopédagogiques en lien avec des situations professionnelles

Objectifs / Acquis d'apprentissage

Collaborer activement/co-construire avec ses pairs, maîtres de stage, professeurs/formateurs d'enseignants...dans un travail d'équipe.
 Garder des traces écrites du travail collaboratif, du co-enseignement et de la co-intervention.
 Maîtriser la matière, en faisant preuve de rigueur et de précision dans les savoirs abordés.
 Prévoir une méthodologie adéquate avec l'aide des formateurs.
 Adopter un registre de langue approprié à l'interlocuteur et à la situation.
 Veiller à l'articulation, au débit, à la fluidité, à la hauteur, à l'intonation et au rythme de la voix.
 Maîtriser l'orthographe et les règles d'expression écrite dans toutes les productions professionnelles (préparation – évaluation – tableau).
 Utiliser un vocabulaire précis et accessible au public.
 Communiquer des consignes claires et précises.
 Faire appliquer des règles de classe explicites et propices à un climat d'apprentissage.
 Anticiper et prévenir les risques pour assurer la sécurité physique et affective des élèves (sécurité dans les labos, prévention harcèlement, ...).
 Utiliser le renforcement positif, souligner la progression des élèves, souligner les bonnes attitudes et les bons comportements.
 Favoriser le développement des visées transversales (motivation, confiance en soi, créativité, esprit d'initiative, coopération, ...) issues des référentiels.
 Gérer la prise de notes des élèves (y compris le journal de classe).
 Utiliser de façon pertinente des supports didactiques/numériques (tableau, TBI, tablettes, PPT, Canva, Wooclap, Kahoot, OpenBoard, ActiveInspire, Geogebra, Plickers, ...)
 Créer ou choisir de manière critique et utiliser, seul ou en équipe, des outils d'observation.
 Adopter une attitude d'ouverture et tenir compte des remarques et conseils.

3. Description des activités d'apprentissage

Contenu

Les processus d'apprentissage et les méthodologies adéquates (sens, contextualisation, démarches pédagogiques variées et adaptées, renforcement positif, motivation, ...).
Les contenus disciplinaires et choix didactiques et méthodologiques adaptés au contexte d'enseignement tenant compte de la recherche en pédagogie.
Les préparations de leçons (analyse matière, planification, articulation des étapes d'une leçon, identification des pré-requis, les activités mobilisatrice, choix et utilisation de supports adaptés) en lien avec les compétences disciplinaires et transversales des référentiels et programmes.
Les pratiques pédagogiques inclusives et interdisciplinaires.
Les technologies numériques (supports et contenus).
La gestion de classe, du temps et de l'espace.
Les pratiques du praticien réflexif.
Le travail collaboratif.

Démarches d'apprentissage

Co-construction de dispositifs d'enseignement/apprentissage et enrichissement de leçons, sur base de la grille de Bourbao et de la grille de Bocquillon et Derobertmasure.
Mise en pratique de gestes professionnels sélectionnés au service de l'activité des élèves, de feedbacks efficaces.
Productions d'outils pour la classe (co-enseignement, mises en situations, supports et contenus numériques, socio-constructivistes, ...).
Développement de la réflexivité à travers l'analyse de pratiques (par exemple : micro-enseignement, vidéoformation,...) en lien avec différentes théories psychopédagogiques.

Dispositifs d'aide à la réussite

Accompagnement, correction, guidance par les chargés de cours

Sources et références

Programmes d'enseignement, divers extraits d'ouvrages de référence (Viau, Stordeur, Fouquet, Toscani, Bloom, Meirieu, Perrenoud,...).

Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :
Les documents utiles déposés sur Connected

4. Modalités d'évaluation

Principe

l'examen consiste en la rédaction et la défense d'un portfolio

Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Exo	100	Exo	100

Exo = Examen oral

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 40

Dispositions complémentaires

Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2025-2026).

Bachelier en enseignement section 3 français et éducation culturelle et artistique

HELHa Leuze-en-Hainaut Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT

Tél : +32 (0) 69 67 21 00

Fax : +32 (0) 69 67 21 05

Mail : edu-leuze@helha.be

1. Identification de l'activité d'apprentissage

Stage 2.2 : adapter des dispositifs vus en formation en sect			
Ancien Code	22_PERC2B12AFPS2B	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	ZECB2122		
Bloc	2B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	2 C	Volume horaire	60 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Jean-Pol LAUWENS (lauwensjp@helha.be) Joséphine FRAGAPANE (fragapanej@helha.be) Séverine MULLER (mullers@helha.be) Catherine GOOR (goorc@helha.be)		
Coefficient de pondération	20		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

2. Présentation

Introduction

Cette activité d'apprentissage permet aux étudiants d'appliquer, de s'approprier et d'adapter des dispositifs pédagogiques conçus en collaboration avec les formateurs, contribuant ainsi à leur développement professionnel. Cette UE a également pour intention de mobiliser, combiner et d'intégrer différentes ressources disciplinaires et psychopédagogiques en lien avec des situations professionnelles.

Objectifs / Acquis d'apprentissage

Collaborer activement/co-construire avec ses pairs, maîtres de stage, professeurs/formateurs d'enseignants...dans un travail d'équipe.

Garder des traces écrites du travail collaboratif, du co-enseignement et de la co-intervention.

Maîtriser la matière, en faisant preuve de rigueur et de précision dans les savoirs abordés.

Prévoir une méthodologie adéquate avec l'aide des formateurs.

Adopter un registre de langue approprié à l'interlocuteur et à la situation.

Veiller à l'articulation, au débit, à la fluidité, à la hauteur, à l'intonation et au rythme de la voix.

Maîtriser l'orthographe et les règles d'expression écrite dans toutes les productions professionnelles (préparation – évaluation – tableau).

Utiliser un vocabulaire précis et accessible au public.

Communiquer des consignes claires et précises.

Faire appliquer des règles de classe explicites et propices à un climat d'apprentissage.

Anticiper et prévenir les risques pour assurer la sécurité physique et affective des élèves (sécurité dans les labos, prévention harcèlement, ...).

Utiliser le renforcement positif, souligner la progression des élèves, souligner les bonnes attitudes et les bons comportements.

Valoriser le développement des visées transversales (motivation, confiance en soi, créativité, esprit d'initiative, coopération, ...) issues des référentiels.

Gérer la prise de notes des élèves (y compris le journal de classe).

Utiliser de façon pertinente des supports didactiques/numériques (tableau, TBI, tablettes, PPT, Canva, Wooclap, Kahoot, OpenBoard, ActiveInspire, Geogebra, Plickers, ...)

Créer ou choisir de manière critique et utiliser, seul ou en équipe, des outils d'observation.

Adopter une attitude d'ouverture et tenir compte des remarques et conseils.

3. Description des activités d'apprentissage

Contenu

Les processus d'apprentissage et les méthodologies adéquates (sens, contextualisation, démarches pédagogiques variées et adaptées, renforcement positif, motivation, ...).
Les contenus disciplinaires et choix didactiques et méthodologiques adaptés au contexte d'enseignement tenant compte de la recherche en pédagogie.
Les préparations de leçons (analyse matière, planification, articulation des étapes d'une leçon, identification des pré-requis, les activités mobilisatrice, choix et utilisation de supports adaptés) en lien avec les compétences disciplinaires et transversales des référentiels et programmes.
Les pratiques pédagogiques inclusives et interdisciplinaires.
Les technologies numériques (supports et contenus).
La gestion de classe, du temps et de l'espace.
Les pratiques du praticien réflexif.
Le travail collaboratif

Démarches d'apprentissage

Co-construction de dispositifs d'enseignement/apprentissage et enrichissement de leçons, sur base de la grille de Bourbao et de la grille de Bocquillon et Derobertmasure.
Mise en pratique de gestes professionnels sélectionnés au service de l'activité des élèves, de feedbacks efficaces.
Productions d'outils pour la classe (co-enseignement, mises en situations, supports et contenus numériques, socio-constructivistes, ...).
Développement de la réflexivité à travers l'analyse de pratiques (par exemple : micro-enseignement, vidéoformation,...) en lien avec différentes théories psychopédagogiques

Dispositifs d'aide à la réussite

Accompagnement, correction, guidance par les chargés de cours

Sources et références

Programmes d'enseignement, divers extraits d'ouvrages de référence (Viau, Stordeur, Fouquet, Toscani, Bloom, Meirieu, Perrenoud,...).

Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :
Les documents utiles déposés sur Connected

4. Modalités d'évaluation

Principe

l'examen consiste en la rédaction et la défense d'un portfolio

Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Exo	100	Exo	100

Exo = Examen oral

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 20

Dispositions complémentaires

Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2025-2026).

