

# Bachelier en enseignement section 1

<b>HELHa Braine-le-Comte</b> Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE	Tél : +32 (0) 67 55 47 37	Fax : +32 (0) 67 55 47 38	Mail : edu-braine@helha.be
<b>HELHa Gosselies</b> Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSSELIES	Tél : +32 (0) 71 35 29 34	Fax : +32 (0) 71 35 41 28	Mail : edu-gosselies@helha.be
<b>HELHa Leuze-en-Hainaut</b> Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT	Tél : +32 (0) 69 67 21 00	Fax : +32 (0) 69 67 21 05	Mail : edu-leuze@helha.be

## 1. Identification de l'Unité d'Enseignement

U1206 Outils pour apprendre			
Code	PEUN1B26OUTIL	Caractère	Obligatoire
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	5 C	Volume horaire	75 h
Coordonnées des responsables et des intervenants dans l'UE	<p>HELHa Braine-le-Comte  <b>Benoît WAUTELET</b> (benoit.wautelet@helha.be)            Dominique GEBKA (dominique.gebka@helha.be)            Charlène GHISLAIN (ghislainc@helha.be)            Nathalie ANDRE (nathalie.andre@helha.be)</p> <p>HELHa Gosselies  <b>Pauline LAMBRECHT</b> (pauline.lambrecht@helha.be)            Nathalie DETRY (nathalie.detry@helha.be)            Laurence MISONNE (laurence.misonne@helha.be)            Emeline CHERDON (emeline.cherdon@helha.be)</p> <p>HELHa Leuze-en-Hainaut  <b>Sandrine BOUCART</b> (sandrine.boucart@helha.be)            Cyrielle BONTEMPS (bontempsc@helha.be)            Aude VANGILBERGEN (vangilbergena@helha.be)            Stéphanie FAVART (stephanie.favart@helha.be)            Mathilde BACLIN (mathilde.baclin@helha.be)            Sophie COUTIER (sophie.coutier@helha.be)</p>		
Coefficient de pondération	50		
Cycle et niveau du Cadre Francophone de Certification	bachelier / niveau 6 du CFC		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

## 2. Présentation

### Introduction

L'objectif principal de cette unité consiste à accompagner l'étudiant à élaborer des activités pluridisciplinaires qui exploitent les divers outils présentés au sein de l'UE.

### Contribution au profil d'enseignement (cf. référentiel de compétences)

Cette Unité d'Enseignement contribue au développement des compétences et capacités suivantes :

- Compétence 2 **Les compétences de l'acteur d'une organisation apprenante dans une dynamique collective**
  - 2.1 Participer activement à des dispositifs collaboratifs pour se développer individuellement (identifier ses besoins, partager ses acquis) et mobiliser l'intelligence collective au bénéfice de la croissance/progression de la communauté professionnelle/de pratique
- Compétence 3 **Les compétences de l'organisateur et accompagnateur d'apprentissages dans une dynamique évolutive**
  - 3.1 Démontrer une connaissance et une compréhension des processus d'apprentissage, des contenus disciplinaires au bénéfice de choix didactiques et méthodologiques pertinents en fonction du

### **Acquis d'apprentissage visés**

Au terme de l'UE « QG Outils pour apprendre », l'étudiant sera amené à :

- élaborer et/ou mobiliser un ou plusieurs outil(s) spécifique(s) à chaque discipline pour mener à bien une activité d'enseignement ;
- développer des savoirs, savoir-faire et savoir-être en lien avec les différentes disciplines ;
- mener une réflexion sur son rôle d'enseignant et développer son regard critique en lien avec les programmes.

### **Liens avec d'autres UE**

Prérequis pour cette UE : aucun

Corequis pour cette UE : aucun

## **3. Description des activités d'apprentissage**

Cette unité d'enseignement comprend l(es) activité(s) d'apprentissage suivante(s) :

PEUN1B26OUTILA	Français	15 h / 1 C
PEUN1B26OUTILB	Education Culturelle et Artistique	15 h / 1 C
PEUN1B26OUTILC	Mathématiques	30 h / 2 C
PEUN1B26OUTILD	Psychomotricité	15 h / 1 C

Les descriptions détaillées des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

## **4. Modalités d'évaluation**

Les 50 points attribués dans cette UE sont répartis entre les différentes activités de la manière suivante :

PEUN1B26OUTILA	Français	10
PEUN1B26OUTILB	Education Culturelle et Artistique	10
PEUN1B26OUTILC	Mathématiques	20
PEUN1B26OUTILD	Psychomotricité	10

Les formes d'évaluation et les dispositions complémentaires particulières des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

### **Dispositions complémentaires relatives à l'UE**

Évaluation de l'UE : épreuve intégrée

## **5. Cohérence pédagogique**

Les différentes AA de cette UE concourent ensemble à l'acquisition des compétences travaillées au sein de cette UE.

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2023-2024).

# Bachelier en enseignement section 1

**HELHa Gosselies** Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSSELIES  
 Tél : +32 (0) 71 35 29 34 Fax : +32 (0) 71 35 41 28

Mail : [edu-gosselies@helha.be](mailto:edu-gosselies@helha.be)

## 1. Identification de l'activité d'apprentissage

Français			
Code	12_PEUN1B26OUTILA	Caractère	Obligatoire
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	<b>Nathalie DETRY</b> ( <a href="mailto:nathalie.detry@helha.be">nathalie.detry@helha.be</a> )		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

## 2. Présentation

### Introduction

L'objectif principal de cette unité consiste à accompagner l'étudiant à élaborer des activités pluridisciplinaires qui exploitent les divers outils présentés au sein de l'UE, notamment le sac à lire.

En français : explorer et exploiter des albums de littérature de jeunesse.

### Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme de l'UE « QG Outils pour apprendre », l'étudiant sera amené à :

- élaborer et/ou mobiliser un ou plusieurs outil(s) spécifique(s) au français pour mener à bien une activité d'enseignement ;
- développer des savoirs, savoir-faire et savoir-être en lien avec le français ;
- mener une réflexion sur son rôle d'enseignant et développer son regard critique en lien avec le programme de français.

## 3. Description des activités d'apprentissage

### Contenu

- Découverte et exploitation des albums de jeunesse en lien avec d'autres disciplines
- Maîtriser les concepts liés à la discipline (les albums de jeunesse : genre, structure et fonctions) ;
- Mobiliser et mettre en application les outils présentés au sein de l'UE, sur base des notions de la partie de la discipline du français de l'UE (présenter et prolonger l'album) ;
- Développer son regard critique sur l'album et ses exploitations possibles dans des apprentissages pertinents.

### Démarches d'apprentissage

Contenus théoriques et pratiques.

Des activités d'observations et de manipulations permettront à l'étudiant de s'appropriier les aspects théoriques en vue de les transférer lors des activités de pratique.

Pour les heures en autonomie, l'étudiant sera amené à :

- se rendre en bibliothèque,
- effectuer des recherches et des lectures,
- réaliser un sac à lire complet (voir consignes),
- le tester dans une classe maternelle,

- assister à un spectacle,
- ...

### Dispositifs d'aide à la réussite

L'étudiant sera accompagné dans ses questionnements.

### Sources et références

Houyel, C. (2005). *Comment utiliser les albums en classe*. Retz.  
 Lécullée, C. (2017). *La maternelle, une école de littérature*. Canopé Editions.  
 Mettoudi C. (2016). *Comment enseigner en maternelle. Le langage*. Hachette Education.

Remy P. (2016). *Comment explorer l'album de jeunesse*. Editions Atzéo.

Voir bibliographie dans les notes de cours pour les albums de jeunesse.

### Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Documents, pwp et liens sur la plateforme

## 4. Modalités d'évaluation

### Principe

Épreuve intégrée

L'étudiant doit acquérir chacune des compétences de la grille d'évaluation. Si ce n'est pas le cas, l'étudiant peut être en situation d'échec pour l'UE.

Des consignes précises seront données et expliquées à l'étudiant.

### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

### Dispositions complémentaires

Épreuve intégrée : réalisation d'un sac à lire avec tous ses outils, accompagné d'un travail réflexif à déposer sur la plateforme le jour de la présentation du sac à lire.

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2023-2024).

# Bachelier en enseignement section 1

**HELHa Gosselies** Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSSÉLIES  
 Tél : +32 (0) 71 35 29 34 Fax : +32 (0) 71 35 41 28

Mail : [edu-gosselies@helha.be](mailto:edu-gosselies@helha.be)

## 1. Identification de l'activité d'apprentissage

Education culturelle et artistique			
Code	12_PEUN1B26OUTILB	Caractère	Obligatoire
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Laurence MISONNE ( <a href="mailto:laurence.misonne@helha.be">laurence.misonne@helha.be</a> )		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

## 2. Présentation

### Introduction

L'objectif principal de cette unité consiste à accompagner l'étudiant à élaborer des activités pluridisciplinaires qui exploitent les divers outils présentés au sein de l'UE, notamment le sac à lire.

En éducation culturelle et artistique : explorer et exploiter la couleur.

### Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme de l'UE « QG Outils pour apprendre », l'étudiant sera amené à :

- élaborer et/ou mobiliser un ou plusieurs outil(s) spécifique(s) à l'éducation culturelle et artistique pour mener à bien une activité d'enseignement ;
- développer des savoirs, savoir-faire et savoir-être en lien avec l'éducation culturelle et artistique ;
- mener une réflexion sur son rôle d'enseignant et développer son regard critique en lien avec le programme de l'éducation culturelle et artistique.

## 3. Description des activités d'apprentissage

### Contenu

- Découverte et exploitation de la couleur en lien avec d'autres disciplines
- Maîtriser les concepts liés à la discipline (la couleur) ;
- Mobiliser et mettre en application les outils présentés au sein de l'UE, sur base des notions de la partie de la discipline d'éducation culturelle et artistique de l'UE (livre des couleur et son référentiel) ;
- Développer son regard critique sur l'album et ses exploitations possibles dans des apprentissages pertinents.

### Démarches d'apprentissage

Contenus théoriques et pratiques.

Des activités d'observations et de manipulations permettront à l'étudiant de s'approprier les aspects théoriques en vue de les transférer lors des activités de pratique.

Pour les heures en autonomie, l'étudiant sera amené à :

- réaliser un sac à lire complet (voir consignes),
- le tester dans une classe maternelle,

### Dispositifs d'aide à la réussite

L'étudiant sera accompagné dans ses questionnements.  
Dispositifs d'aide à la réussite  
Evaluation formative sous forme d'entretiens et de grilles de corrections commentées.

### Sources et références

OUVRAGES DE REFERENCE dans notre centre de documentation :  
Itten J. (2003) Art de la couleur. Paris : Dessin et Tolra.  
Nombreux albums jeunesse et ouvrages documentaires.

### Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :  
Syllabus sur la couleur.

Dossier peindre à l'école maternelle: créer et récolter ses outils.

MATERIEL DIDACTIQUE : Cercle chromatique grand format, palette des mélanges, nombreux référentiels,  
Matériel permettant d'enseigner la couleur, pistes de travail en interdisciplinarité.

## 4. Modalités d'évaluation

### Principe

Épreuve intégrée

L'étudiant doit acquérir chacune des compétences de la grille d'évaluation. Si ce n'est pas le cas, l'étudiant peut être en situation d'échec pour l'UE.

Des consignes précises seront données et expliquées à l'étudiant.

### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

### Dispositions complémentaires

Épreuve intégrée : réalisation d'un sac à lire avec tous ses outils (livre des couleurs et son référentiel).

Référence au RGE

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2023-2024).

# Bachelier en enseignement section 1

**HELHa Gosselies** Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSSÉLIES  
 Tél : +32 (0) 71 35 29 34 Fax : +32 (0) 71 35 41 28

Mail : [edu-gosselies@helha.be](mailto:edu-gosselies@helha.be)

## 1. Identification de l'activité d'apprentissage

Mathématiques			
Code	12_PEUN1B26OUTILC	Caractère	Obligatoire
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	2 C	Volume horaire	30 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Pauline LAMBRECHT ( <a href="mailto:pauline.lambrecht@helha.be">pauline.lambrecht@helha.be</a> )		
Coefficient de pondération	20		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

## 2. Présentation

### Introduction

L'objectif principal de cette unité consiste à accompagner l'étudiant à élaborer des activités pluridisciplinaires qui exploitent les divers outils présentés au sein de l'UE, notamment le sac à lire.

math : intérêt des jeux, rôle de l'adulte, différents types de jeux, conception de jeux, etc.

### Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme de l'UE « QG Outils pour apprendre », l'étudiant sera amené à :

- élaborer et/ou mobiliser un ou plusieurs outil(s) spécifique(s) aux mathématiques pour mener à bien une activité d'enseignement ;
- développer des savoirs, savoir-faire et savoir-être en lien avec les mathématiques ;
- mener une réflexion sur son rôle d'enseignant et développer son regard critique en lien avec le programme de mathématiques.

## 3. Description des activités d'apprentissage

### Contenu

Maîtriser les concepts liés à la discipline (numération, solides et figures) ;

mobiliser et mettre en application les outils présentés au sein de l'UE, sur base des notions de la partie mathématique de l'UE

Découverte des compétences et des attendus mathématiques à faire développer chez les enfants du préscolaire à travers des jeux, activités, documents variés dont le Programme de l'école maternelle.

Découverte de ce qu'est un bon jeu, création d'un jeu, de variantes.

### Démarches d'apprentissage

Contenus pratiques et théoriques développant l'utilisation spécifique d'outils au service d'activités d'enseignement.

Jeux mathématiques : découverte de jeux mathématiques, création (domicile), tests jeu (au cours), analyse des compétences et regard réflexif sur les modifications.

### Dispositifs d'aide à la réussite

Liens étroits entre cours et profession.

Professeurs disponibles en dehors des cours.

## Sources et références

Voir sources au sein du cours.

## Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Documents réalisés par l'enseignant disponibles sur la plateforme.

## 4. Modalités d'évaluation

### Principe

Épreuve intégrée

L'étudiant doit acquérir chacune des compétences de la grille d'évaluation. Si ce n'est pas le cas, l'étudiant peut être en situation d'échec pour l'UE.

### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 20

### Dispositions complémentaires

Épreuve intégrée : réalisation d'un sac à lire avec tous ses outils, accompagné d'un travail réflexif à déposer sur la plateforme le jour de la présentation du sac à lire.

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2023-2024).



# Bachelier en enseignement section 1

**HELHa Gosselies** Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSSÉLIES  
 Tél : +32 (0) 71 35 29 34 Fax : +32 (0) 71 35 41 28

Mail : [edu-gosselies@helha.be](mailto:edu-gosselies@helha.be)

## 1. Identification de l'activité d'apprentissage

Psychomotricité			
Code	12_PEUN1B26OUTILD	Caractère	Obligatoire
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	<b>Emeline CHERDON</b> ( <a href="mailto:emeline.cherdon@helha.be">emeline.cherdon@helha.be</a> )		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

## 2. Présentation

### Introduction

L'objectif principal de cette unité consiste à accompagner l'étudiant à élaborer des activités pluridisciplinaires qui exploitent les divers outils présentés au sein de l'UE, notamment le sac à lire.

### Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme de l'UE « QG Outils pour apprendre », l'étudiant sera amené à :

- élaborer et/ou mobiliser un ou plusieurs outil(s) spécifique(s) à la psychomotricité pour mener à bien une activité d'enseignement ;
- développer des savoirs, savoir-faire et savoir-être en lien avec la psychomotricité ;
- mener une réflexion sur son rôle d'enseignant et développer son regard critique en lien avec le programme de psychomotricité.

## 3. Description des activités d'apprentissage

### Contenu

Découverte, application et maîtrise des concepts psychomoteurs dont la motricité expressive.

Découverte et application des enjeux d'un travail en interdisciplinarité/pluridisciplinarité et des liens entre la psychomotricité et les disciplines du français et des mathématiques.

Mises en situation pratiques et concrètes.

Application des méthodologies d'activités psychomotrices.

Elaboration d'activités psychomotrices.

Analyse réflexive.

### Démarches d'apprentissage

Séances théoriques et pratiques.

Mise en application.

Recherche d'exercices et création de jeux psychomoteurs.

### Dispositifs d'aide à la réussite

Professeur disponible pendant et en dehors des cours.

## Sources et références

Académie de Poitiers (2006). Le développement psychomoteur de l'enfant. En ligne <http://ww2.acpoitiers.fr/ia86-pedagogie/spip.php?article1498>, consulté le 18 aout 2015

Albaret, J-M., Giromini, F., & Scialom, P. (2011). Manuel d'enseignement de psychomotricité. Louvain-la-Neuve : De Boeck

Aucouturier, B. (2005). La méthode Aucouturier : fantômes d'action et pratique psychomotrice. Bruxelles : De Boeck  
Brochure « Vivre la psychomotricité à l'école maternelle » 2009

De Lièvre, B., & Staes, L. (2012). La psychomotricité au service de l'enfant, de l'adolescent et de l'adulte. Louvain-la-Neuve : De Boeck

Giromini, F. (2003). Psychomotricité : Les concepts fondamentaux - Eléments théoriques. En ligne [www.chups.jussieu.fr/polysPSM/.../fondamentaux/PSMfonda.pdf](http://www.chups.jussieu.fr/polysPSM/.../fondamentaux/PSMfonda.pdf), consulté le 18 aout 2015

Gravel, S., & Tremblay, J. (2005). Développer l'intervention en psychomotricité auprès des enfants. En ligne

[http://www.cdc.qc.ca/parea/785046\\_gravel\\_tremblay\\_psychomotricite\\_PAREA\\_2005.pdf](http://www.cdc.qc.ca/parea/785046_gravel_tremblay_psychomotricite_PAREA_2005.pdf), consulté le 18 aout 2015

Wauters-Krings, F. (2012). (Psycho) Motricité : Soutenir, prévenir et compenser. Bruxelles : De Boeck

## Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Notes de cours, power point, syllabus...documents disponibles sur la plateforme.

## 4. Modalités d'évaluation

### Principe

Épreuve intégrée

L'étudiant doit acquérir chacune des compétences de la grille d'évaluation. Si ce n'est pas le cas, l'étudiant peut être en situation d'échec pour l'UE.

### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

### Dispositions complémentaires

Épreuve intégrée : réalisation d'un sac à lire avec tous ses outils, accompagné d'un travail réflexif à déposer sur la plateforme le jour de la présentation du sac à lire.

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2023-2024).