

# Bachelier en enseignement section 1

<b>HELHa Braine-le-Comte</b> Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE		
Tél : +32 (0) 67 55 47 37	Fax : +32 (0) 67 55 47 38	Mail : edu-braine@helha.be
<b>HELHa Gosselies</b> Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSSELIES		
Tél : +32 (0) 71 35 29 34	Fax : +32 (0) 71 35 41 28	Mail : edu-gosselies@helha.be
<b>HELHa Leuze-en-Hainaut</b> Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT		
Tél : +32 (0) 69 67 21 00	Fax : +32 (0) 69 67 21 05	Mail : edu-leuze@helha.be

## 1. Identification de l'Unité d'Enseignement

U1001 Appliquer les compétences du 21 <sup>e</sup> siècle			
Ancien Code	PEUN1B01AP21S	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	B/C/Z/B/Z/C/B/C/Z/B/Z/C/B/C/Z/B/Z/C/B/C/Z/B/Z/C/EUB1010		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	4 C	Volume horaire	60 h
Coordonnées des responsables et des intervenants dans l'UE	<p><u>HELHa Braine-le-Comte</u>  <b>Carine DENDAL</b> (dendalc@helha.be)            Alessandra MARCHESANI (marchesania@helha.be)  <u>HELHa Gosselies</u>  <b>Carine LEPORCQ</b> (leporcqc@helha.be)            Virginie CRAPS (crapsv@helha.be)  <u>HELHa Leuze-en-Hainaut</u>  <b>Isabelle AVET</b> (aveti@helha.be)            Céline VANDER MEULEN (vandermeulenc@helha.be)</p>		
Coefficient de pondération	40		
Cycle et niveau du Cadre Francophone de Certification	bachelier / niveau 6 du CFC		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

## 2. Présentation

### Introduction

Cette unité d'enseignement vise à apporter des outils, des techniques des pratiques et des savoirs disciplinaires qui permettent à l'étudiant de développer des compétences pour opérer de manière optimale dans le monde professionnel du XXI<sup>ème</sup> siècle

Conformément au décret du 02.12.2021, une attention particulière sera portée à l'éducation aux médias, à l'EVRAS et au genre, ces dimensions devant être intégrées de manière transversale dans tous les axes de la formation.

### Contribution au profil d'enseignement (cf. référentiel de compétences)

Cette Unité d'Enseignement contribue au développement des compétences et capacités suivantes :

#### Compétence 1 **LES COMPÉTENCES DE L'ACTEUR INSTITUTIONNEL, SOCIAL ET CULTUREL**

Sous Compétence 1.1 Agir comme acteur social et culturel au sein de l'école et de la société, y compris dans leur transformation, intégrer la diversité et développer des pratiques citoyennes pour plus de cohésion sociale

1.1.1 Agir comme acteur social et culturel au sein de l'école et de la société, y compris dans leur transformation, intégrer la diversité et développer des pratiques citoyennes pour plus de cohésion sociale

Sous Compétence 1.2 Comprendre les enjeux éthiques et respecter les cadres déontologiques et réglementaires de la profession dans une perspective démocratique et de responsabilité

1.2.1 Comprendre les enjeux éthiques et respecter les cadres déontologiques et réglementaires de la

- profession dans une perspective démocratique et de responsabilité
- Compétence 2 **LES COMPÉTENCES DE L'ACTEUR D'UNE ORGANISATION APPRENANTE DANS UNE DYNAMIQUE COLLECTIVE**
- Sous Compétence 2.1 S'investir dans le travail collaboratif au sein d'une équipe éducative afin d'en augmenter le professionnalisme et l'expertise par la mobilisation de l'intelligence collective, notamment au cours de concertations
- 2.1.1 S'investir dans le travail collaboratif au sein d'une équipe éducative afin d'en augmenter le professionnalisme et l'expertise par la mobilisation de l'intelligence collective, notamment au cours de concertations
- Compétence 3 **LES COMPÉTENCES DE L'ORGANISATEUR ET ACCOMPAGNATEUR D'APPRENTISSAGES DANS UNE DYNAMIQUE ÉVOLUTIVE**
- Sous Compétence 3.1 Maîtriser les contenus disciplinaires, leurs fondements épistémologiques, leur évolution scientifique et technologique, leur didactique et la méthodologie de leur enseignement ;
- 3.1.1 Maîtriser les contenus disciplinaires, leurs fondements épistémologiques, leur évolution scientifique et technologique, leur didactique et la méthodologie de leur enseignement ;
- Sous Compétence 3.3 Maîtriser la langue française écrite et orale de manière approfondie pour enseigner et communiquer de manière adéquate dans les divers contextes et les différentes disciplines liés à la profession ;
- 3.3.1 Maîtriser la langue française écrite et orale de manière approfondie pour enseigner et communiquer de manière adéquate dans les divers contextes et les différentes disciplines liés à la profession ;
- Sous Compétence 3.6 Maîtriser l'intégration des technologies numériques dans ses pratiques pédagogiques ;
- 3.6.1 Maîtriser l'intégration des technologies numériques dans ses pratiques pédagogiques ;
- Sous Compétence 3.7 Prendre en compte l'éducation aux médias, l'EVRAS ainsi que le genre de manière transversale ;
- 3.7.1 Prendre en compte l'éducation aux médias, l'EVRAS ainsi que le genre de manière transversale ;
- Sous Compétence 3.8 Créer un cadre relationnel bienveillant pour faciliter la communication avec les élèves, leur entourage notamment familial, ainsi qu'avec les collègues ;
- 3.8.1 Créer un cadre relationnel bienveillant pour faciliter la communication avec les élèves, leur entourage notamment familial, ainsi qu'avec les collègues ;

### Acquis d'apprentissage visés

Au terme de cette UE, l'étudiant sera capable de/d' :

- Acquérir une méthodologie de travail
- Acquérir une attitude critique face aux médias
- Entraîner à l'apprentissage de l'expression/communication par les médias
- Savoir utiliser des sources avec honnêteté intellectuelle : respect de la protection des données, respect de la vie privée, respect du droit d'auteur, partage des données
- Savoir mener un entretien
- Acquérir des techniques créatives
- S'organiser, collaborer, s'initier au co-enseignement, communiquer
- Expérimenter un travail de groupe : savoir s'organiser, s'écouter, accueillir la parole de l'autre, collaborer, coopérer.
- Savoir s'exprimer oralement et par écrit
- Savoir choisir les outils de communication adéquats suivant le message à exprimer
- Connaître les règlements en vigueur en matière de protection des données mais aussi en matière de droits (RGDP, droits d'auteur, plagiat...)
- Faire preuve d'engagement dans un projet

### Liens avec d'autres UE

Prérequis pour cette UE : aucun

Corequis pour cette UE : aucun

## 3. Description des activités d'apprentissage

Cette unité d'enseignement comprend l(es) activité(s) d'apprentissage suivante(s) :

PEUN1B01AP21SA	Education aux médias	15 h / 1 C
PEUN1B01AP21SB	Education au numérique	15 h / 1 C
PEUN1B01AP21SC	Communication	15 h / 1 C
PEUN1B01AP21SD	Education à la vie relationnelle, affective et sexuelle et d	15 h / 1 C

Les descriptions détaillées des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

## 4. Modalités d'évaluation

Les 40 points attribués dans cette UE sont répartis entre les différentes activités de la manière suivante :

PEUN1B01AP21SA	Education aux médias	10
PEUN1B01AP21SB	Education au numérique	10

Les formes d'évaluation et les dispositions complémentaires particulières des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

### ***Dispositions complémentaires relatives à l'UE***

L'évaluation consiste en une épreuve intégrée.

## **5. Cohérence pédagogique**

### **Néant**

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur adjoint de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2025-2026).

# Bachelier en enseignement section 1

**HELHa Gosselies** Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSSELIES  
Tél : +32 (0) 71 35 29 34 Fax : +32 (0) 71 35 41 28Mail : [edu-gosselies@helha.be](mailto:edu-gosselies@helha.be)

## 1. Identification de l'activité d'apprentissage

Education aux médias			
Ancien Code	12_PEUN1B01AP21SA	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	CEUB1011		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du <b>Titulaire</b> de l'activité et des intervenants	<b>Virginie CRAPS</b> (crapsv@helha.be)		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

## 2. Présentation

### Introduction

Cette unité d'enseignement vise à apporter des outils, des techniques des pratiques et des savoirs disciplinaires qui permettent à l'étudiant de développer des compétences pour opérer de manière optimale dans le monde professionnel du XXI<sup>ème</sup> siècle. Cette activité d'apprentissage y contribuera de manière complémentaire aux trois autres activités de cette même unité.

### Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme de l'AA, l'étudiant sera capable de :

- Développer ses compétences critiques en analyser des médias
- Chercher et traiter des données numériques
- Organiser un environnement médiatique
- Créer des contenus numériques sous différentes formes
- Utiliser le référentiel de compétences en éducation aux médias
- Identifier les différents centres de ressource, partenaires de l'enseignement

## 3. Description des activités d'apprentissage

### Contenu

- Analyse de supports médiatiques
- Création de contenus médiatiques sous différentes formes
- Utilisation du référentiel de compétences en éducation aux médias (CSEM) et des programmes du SEGEC

### Démarches d'apprentissage

Travail de questionnement et de réflexion individuelle, en groupe d'étudiants et en groupe "classe"

### Dispositifs d'aide à la réussite

- Documents de référence sur la plateforme Connected
- Entretiens individuels et en groupe
- Feedbacks réguliers

## Sources et références

L'éducation aux médias et la littératie médiatique : une mission de la formation initiale pour le 21e siècle  
<https://docs.google.com/document/d/1pHTdNThPlaNGlg3GoaQtihO0i14Dj-DW/edit>

L'éducation aux médias dans les référentiels du tronc commun  
<https://www.csem.be/actualite/leducation-aux-medias-renforcee-dans-le-tronc-commun>

L'éducation aux médias, 2001 - Jacques Piette  
<https://journals.openedition.org/communiquer/1664>

Divina Frau-Meigs - L'éducation aux médias : un kit à l'intention des enseignants, des élèves, des parents et des professionnels.  
[https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000149278\\_fre](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000149278_fre)

Education aux médias et compétences initiales (activités pédagogiques à vivre en classe maternelle)  
<https://www.csem.be/eduquer-aux-medias/productions/education-aux-medias-et-competences-initiales-activites-pedagogiques>  
Les compétences en éducation aux médias - cadre général  
<https://www.csem.be/eduquer-aux-medias/productions/les-competences-en-education-aux-medias-cadre-general-edition-2016>

Circulaire n°4550 du 10/09/2013  
Education à la Vie Relationnelle, Affective et Sexuelle (EVRAS)

Repenser la pédagogie pour le XXIème siècle - CTREQ- RIRE  
<https://rire.ctreq.qc.ca/repenser-la-pedagogie-pour-le-xxie-siecle/>

Dig Comp Edu  
<https://labo.societenumerique.gouv.fr/fr/articles/digcompedu-un-cadre-de-r%C3%A9f%C3%A9rence-europ%C3%A9en-pour-les-comp%C3%A9tences-num%C3%A9riques-des-enseignants/>

## Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Supports sur ConnectED.

## 4. Modalités d'évaluation

### Principe

Le cours d'Education au médias et d'Education au numérique sont évalués grâce à un travail écrit à remettre durant la session.  
Ce travail intervient pour 2 crédits dans l'UE de 4 crédits.  
Une note unique sera fournie pour l'ensemble de l'UE. L'étudiant doit obtenir la moyenne de 10/20 pour l'ensemble de l'UE.

### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

### Dispositions complémentaires

La présence est obligatoire lors des séances. L'étudiant absent devra en informer le professeur et lui demander un travail de compensation.  
Les modalités de l'évaluation du Q3 sont identiques à celles du Q2.

#### Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2025-2026).

# Bachelier en enseignement section 1

**HELHa Gosselies** Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSSELIES  
Tél : +32 (0) 71 35 29 34 Fax : +32 (0) 71 35 41 28Mail : [edu-gosselies@helha.be](mailto:edu-gosselies@helha.be)

## 1. Identification de l'activité d'apprentissage

Education au numérique			
Ancien Code	12_PEUN1B01AP21SB	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	CEUB1012		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du <b>Titulaire</b> de l'activité et des intervenants	<b>Virginie CRAPS</b> (crapsv@helha.be)		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

## 2. Présentation

### Introduction

Cette unité d'enseignement vise à apporter des outils, des techniques des pratiques et des savoirs disciplinaires qui permettent à l'étudiant de développer des compétences pour opérer de manière optimale dans le monde professionnel du XXI<sup>ème</sup> siècle. Cette activité d'apprentissage y contribuera de manière complémentaire aux trois autres activités de cette même unité.

### Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme de l'AA, l'étudiant sera capable de :

- Développer ses compétences critiques en analyser des médias
- Chercher et traiter des données numériques
- Organiser un environnement médiatique
- Créer des contenus numériques sous différentes formes
- Utiliser le référentiel de compétences en éducation aux médias
- Identifier les différents centres de ressource, partenaires de l'enseignement

## 3. Description des activités d'apprentissage

### Contenu

- Analyse de supports médiatiques.
- Création de contenus médiatiques sous différentes formes.
- Utilisation du référentiel de compétences en éducation aux médias (CSEM) et des programmes du SEGEC.

### Démarches d'apprentissage

Travail de questionnement et de réflexion individuelle, en groupe d'étudiants et en groupe "classe".

### Dispositifs d'aide à la réussite

- Documents de référence sur la plateforme Connected
- Entretiens individuels et en groupe
- Feedbacks réguliers

## Sources et références

- L'éducation aux médias et la littératie médiatique : une mission de la formation initiale pour le 21<sup>e</sup> siècle <https://docs.google.com/document/d/1pHTdNThPlaNGlg3GoaQtihO0i14Dj-DW/edit>
- L'éducation aux médias dans les référentiels du tronc commun <https://www.csem.be/actualite/leducation-auxmedias-renforcee-dans-le-tronc-commun>
- L'éducation aux médias, 2001 - Jacques Piette <https://journals.openedition.org/communiquer/1664>
- Divina Frau-Meigs - L'éducation aux médias : un kit à l'intention des enseignants, des élèves, des parents et des professionnels. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000149278\\_fre](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000149278_fre)
- Education aux médias et compétences initiales (activités pédagogiques à vivre en classe maternelle) <https://www.csem.be/eduquer-aux-medias/productions/education-aux-medias-et-competences-initiales-activitespedagogiques>
- Les compétences en éducation aux médias - cadre général <https://www.csem.be/eduquer-aux-medias/productions/les-competences-en-education-aux-medias-cadregeneral-edition-2016>
- Repenser la pédagogie pour le XXI<sup>ème</sup> siècle - CTREQ- RIRE <https://rire.ctreq.qc.ca/repenser-la-pedagogiepour-le-xxie-siecle/>
- Dig Comp Edu <https://labo.societenumerique.gouv.fr/fr/articles/digcompedu-un-cadre-de-r%C3%A9f%C3%A9rence-europ%C3%A9en-pour-les-comp%C3%A9tences-num%C3%A9riques-des-enseignants/>

## Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Supports sur ConnectED.

## 4. Modalités d'évaluation

### Principe

Les cours d'Education au médias et d'Education au numérique sont évalués grâce à un travail écrit à remettre durant la session.

Ce travail intervient pour 2 crédits dans l'UE de 4 crédits.

Une note unique sera fournie pour l'ensemble de l'UE. L'étudiant doit obtenir la moyenne de 10/20 pour l'ensemble de l'UE.

### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

### Dispositions complémentaires

La présence est obligatoire lors des séances. L'étudiant absent devra en informer le professeur et lui demander un travail de compensation.

Les modalités de l'évaluation du Q3 sont identiques à celles du Q2.

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2025-2026).



# Bachelier en enseignement section 1

**HELHa Gosselies** Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSSELIES  
Tél : +32 (0) 71 35 29 34 Fax : +32 (0) 71 35 41 28

Mail : [edu-gosselies@helha.be](mailto:edu-gosselies@helha.be)

## 1. Identification de l'activité d'apprentissage

Communication			
Ancien Code	12_PEUN1B01AP21SC	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	CEUB1013		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Carine LEPORCQ (leporcqc@helha.be)		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

## 2. Présentation

### Introduction

Ce cours vise à développer des compétences relatives à la communication pour opérer de manière optimale dans le monde professionnel du XXIème siècle

### Objectifs / Acquis d'apprentissage

#### Domaine 1 : Les compétences de l'acteur institutionnel, social et culturel

-3.8. Créer un cadre relationnel bienveillant pour faciliter la communication avec les élèves, leur entourage notamment familial, ainsi qu'avec les collègues

Uniquement les compétences suivantes :

- Identifier des éléments socioculturels garants d'une communication efficace
- Identifier et analyser les codes des cultures scolaires et familiales dans un but d'ouverture et de partenariat."

#### Domaine 2 : Les compétences de l'acteur d'une organisation apprenante dans une dynamique collective

-2.1. S'investir dans le travail collaboratif au sein d'une équipe éducative afin d'en augmenter le professionnalisme et l'expertise par la mobilisation de l'intelligence collective, notamment au cours de concertations

#### Domaine 3 : Les compétences de l'organisateur et accompagnateur d'apprentissages dans une dynamique évolutive

3.4. Prendre en compte et développer les dimensions langagières des apprentissages et enseignements, en étant attentif à la langue de scolarisation ou langue d'apprentissage et conscient du caractère socialement et culturellement inégal de la familiarisation à celle-ci ;

"3.8. Créer un cadre relationnel bienveillant pour faciliter la communication avec les élèves, leur entourage notamment familial, ainsi qu'avec les collègues

Uniquement les compétences suivantes :

- Identifier l'impact de sa communication non verbale sur les apprentissages et l'adapter ;
- Identifier les invariants du harcèlement, du racisme/discrimination et des violences ;
- Connaître les stratégies de gestion de conflit ;
- Créer un climat de confiance pour faciliter la prise de décision collective et la résolution de problème ;
- Pratiquer une écoute active pour comprendre les besoins et les préoccupations des élèves, de leur entourage et des collègues ;
- Développer une communication ouverte et respectueuse avec ses pairs et les équipes éducatives pour échanger des idées et des pratiques pédagogiques efficaces ;
- Créer un environnement respectueux et propice à l'expression libre des opinions des élèves."

### 3. Description des activités d'apprentissage

#### Contenu

- connaissance des enjeux liés au langage
- analyse des besoins
- utilisation d'outils de communication de manière appropriée
- communication verbale, non verbale
- travail collaboratif
- gestion de conflit
- climat de confiance
- écoute active ...

#### Démarches d'apprentissage

- Apports théoriques
- Exercices
- Travail de questionnement et de réflexion individuelle et en groupe.

#### Dispositifs d'aide à la réussite

Documents de référence sur la plateforme Connected.  
Entretiens individuels et en groupe.  
Feed-backs réguliers tout au long de la construction du support médiatique.

#### Sources et références

Bibliographie voir cours

#### Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Supports sur ConnectED.

### 4. Modalités d'évaluation

#### Principe

Travail à présenter dans le cadre d'une production journalière.

En cas d'absence justifiée, une date sera reprogrammée avec l'étudiant dès son retour

Le cours d'EVRAS intervient pour 1 crédit dans l'UE de 4 crédits.

Une note unique sera fournie pour l'ensemble de l'UE. L'étudiant doit obtenir la moyenne de 10/20 pour l'ensemble de l'UE.

#### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière			Trv	100		
Période d'évaluation					Trv	100

Trv = Travaux

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

#### Dispositions complémentaires

Q3: travail de synthèse à remettre en session

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2025-2026).

# Bachelier en enseignement section 1

**HELHa Gosselies** Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSSELIES  
Tél : +32 (0) 71 35 29 34 Fax : +32 (0) 71 35 41 28

Mail : [edu-gosselies@helha.be](mailto:edu-gosselies@helha.be)

## 1. Identification de l'activité d'apprentissage

Education à la vie relationnelle, affective et sexuelle et d			
Ancien Code	12_PEUN1B01AP21SD	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	CEUB1014		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Carine LEPORCQ (leporcq@helha.be)		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

## 2. Présentation

### Introduction

Cette unité a pour objectif de développer les compétences des étudiants pour opérer de manière optimale dans le monde du XXI<sup>e</sup> siècle.

En FWB, l'EVRAS a été introduite dans le cadre des nouveaux référentiels du tronc commun.

" L'éducation à la Vie Relationnelle, Affective et Sexuelle (EVRAS) est une éducation à la vie dans ses multiples dimensions (affective, émotionnelle, relationnelle, sociale, culturelle, biologique, sexuelle...) Elle vise à éduquer l'enfant ou le jeune, tant sur le plan de son développement relationnel que de son épanouissement personnel ainsi que sur tout ce qui favorise le vivre-ensemble et un climat scolaire serein." (FWB, 2013)

### Objectifs / Acquis d'apprentissage

#### Domaine 1 : Les compétences de l'acteur institutionnel, social et culturel

1.1. Agir comme acteur social et culturel au sein de l'école et de la société, y compris dans leur transformation, intégrer la diversité et développer des pratiques citoyennes pour plus de cohésion sociale

#### Domaine 3 : Les compétences de l'organisateur et accompagnateur d'apprentissages dans une dynamique évolutive

3.7. Prendre en compte l'éducation aux médias, l'EVRAS ainsi que le genre de manière transversale ;

## 3. Description des activités d'apprentissage

### Contenu

Qu'est-ce que l'EVRAS? Quelles sont les balises définies par la FWB ?

La dimension relationnelle (Favoriser un climat serein au sein de la classe)

La dimension affective (Aider les élèves à exprimer leur émotions, climat d'écoute et de respect)

La dimension sexuelle (Accompagner la construction identitaire, se questionner sur les stéréotypes de genre, les discriminations, ...)

-Représentations individuelles

-Découvertes théoriques

-Débat autour de questions centrales

-Activités vécues pour l'école maternelle

-Analyse d'albums jeunesse

-Revue de la littérature

### Démarches d'apprentissage

Alternance entre séances et travaux de groupes.

Travail de questionnement et de réflexion individuelle et en groupe.

### Dispositifs d'aide à la réussite

Documents de référence sur la plateforme Connected.  
Feedback sur demande

### Sources et références

Bibliographie donnée au cours

### Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :  
Supports sur ConnectED.

## 4. Modalités d'évaluation

### Principe

Travail à présenter dans le cadre d'une production journalière.

En cas d'absence justifiée, une date sera reprogrammée avec l'étudiant dès son retour

Le cours d'EVRAS intervient pour 1 crédit dans l'UE de 4 crédits.

Une note unique sera fournie pour l'ensemble de l'UE. L'étudiant doit obtenir la moyenne de 10/20 pour l'ensemble de l'UE.

### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière			Trv	100		
Période d'évaluation					Trv	100

Trv = Travaux

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

### Dispositions complémentaires

Pour le Q3, un travail de synthèse sera à remettre lors de la session.

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2025-2026).