

Bachelier en enseignement section 1

HELHa Braine-le-Comte Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE	Tél : +32 (0) 67 55 47 37	Fax : +32 (0) 67 55 47 38	Mail : edu-braine@helha.be
HELHa Gosselies Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSSELIES	Tél : +32 (0) 71 35 29 34	Fax : +32 (0) 71 35 41 28	Mail : edu-gosselies@helha.be
HELHa Leuze-en-Hainaut Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT	Tél : +32 (0) 69 67 21 00	Fax : +32 (0) 69 67 21 05	Mail : edu-leuze@helha.be

1. Identification de l'Unité d'Enseignement

U1208 s'ouvrir au monde et à la diversité culturelle			
Code	PEUN1B28MONDE	Caractère	Obligatoire
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	3 C	Volume horaire	45 h
Coordonnées des responsables et des intervenants dans l'UE	HELHa Braine-le-Comte Julia CANETE SARMIENTO (julia.canete.sarmiento@helha.be) Michel VAN TRIMPONT (michel.van.trimpont@helha.be) HELHa Gosselies David PRINCE (david.prince@helha.be) Sébastien ROCHET (sebastien.rochet@helha.be) HELHa Leuze-en-Hainaut Thomas DURANT (thomas.durant@helha.be) Stéphanie FAVART (stephanie.favart@helha.be)		
Coefficient de pondération	30		
Cycle et niveau du Cadre Francophone de Certification	bachelier / niveau 6 du CFC		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

2. Présentation

Introduction

L'UE vise à permettre aux étudiants de découvrir la diversité culturelle au travers d'une approche interdisciplinaire.

Contribution au profil d'enseignement (cf. référentiel de compétences)

Cette Unité d'Enseignement contribue au développement des compétences et capacités suivantes :

Compétence 3 **Les compétences de l'organisateur et accompagnateur d'apprentissages dans une dynamique évolutive**

- 3.1 Démontrer une connaissance et une compréhension des processus d'apprentissage, des contenus disciplinaires au bénéfice de choix didactiques et méthodologiques pertinents en fonction du contexte d'enseignement et de l'état de la recherche
- 3.2 Démontrer une maîtrise de la langue française écrite et orale pour enseigner et communiquer de manière approfondie dans la langue d'enseignement dans les divers contextes et les différentes disciplines liés à la profession

Acquis d'apprentissage visés

Au terme de l'UE, l'étudiant sera capable :

- D'utiliser le référentiel de compétences de l'EPC.
- D'utiliser les balises de progression de l'Eveil aux langues.
- De comprendre l'interdisciplinarité de l'Eveil aux langues.
- De reconnaître et de formuler une question philosophique.
- De produire un argument et un contre-argument autour d'une thématique

- Expérimenter des supports et des techniques artistiques
- Agir et exprimer, transférer et créer dans le domaine vocal, verbal, non verbal, rythmique, instrumental et culturel

Liens avec d'autres UE

Prérequis pour cette UE : aucun

Corequis pour cette UE : aucun

3. Description des activités d'apprentissage

Cette unité d'enseignement comprend l(es) activité(s) d'apprentissage suivante(s) :

PEUN1B28MONDEA Education à la philosophie et à la citoyenneté 30 h / 2 C

PEUN1B28MONDEB Education culturelle et artistique volet 2 15 h / 1 C

Les descriptions détaillées des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

4. Modalités d'évaluation

Les 30 points attribués dans cette UE sont répartis entre les différentes activités de la manière suivante :

PEUN1B28MONDEA Education à la philosophie et à la citoyenneté 20

PEUN1B28MONDEB Education culturelle et artistique volet 2 10

Les formes d'évaluation et les dispositions complémentaires particulières des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

Dispositions complémentaires relatives à l'UE

L'évaluation consiste en une épreuve intégrée.

5. Cohérence pédagogique

Les différentes AA de cette UE concourent ensemble à l'acquisition des compétences travaillées au sein de cette UE.

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2023-2024).

Bachelier en enseignement section 1

HELHa Leuze-en-Hainaut Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT
 Tél : +32 (0) 69 67 21 00 Fax : +32 (0) 69 67 21 05 Mail : edu-leuze@helha.be

1. Identification de l'activité d'apprentissage

Education à la philosophie et à la citoyenneté			
Code	22_PEUN1B28MONDEA	Caractère	Obligatoire
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	2 C	Volume horaire	30 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Thomas DURANT (thomas.durant@helha.be)		
Coefficient de pondération		20	
Langue d'enseignement et d'évaluation		Français	

2. Présentation

Introduction

Ce cours vise à permettre aux étudiants de découvrir le référentiel de compétences de l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté ainsi que le volet culturel des balises de progression de l'Eveil aux langues.

Un focus sera placé sur les compétences en lien avec la diversité culturelle.

2.14.0.0

Objectifs / Acquis d'apprentissage

- Utiliser le référentiel de compétences de l'EPC.
- Reconnaître et formuler une question philosophique.
- Produire un argument et un contre-argument autour d'une thématique.
- Utiliser les balises de progression de l'Eveil aux langues.
- Envisager des activités pédagogiques autour de thématiques culturelles.

2.14.0.0

3. Description des activités d'apprentissage

Contenu

Découvrir le programme de l'EPC.

Découvrir les balises de progression de l'Eveil aux langues.

S'initier à la démarche philosophique.

S'initier aux outils didactiques de l'EPC.

S'initier aux normes culturelles (sociales, légales, morales).

2.14.0.0

Démarches d'apprentissage

Cours magistraux & exercices.

2.14.0.0

Dispositifs d'aide à la réussite

L'enseignant se tient à la disposition des étudiants.

2.14.0.0

Sources et références

Référentiel de compétences de l'EPC.

Balises de progression de l'Eveil aux langues.

2.14.0.0

Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Slides

2.14.0.0

4. Modalités d'évaluation

Principe

L'évaluation portera sur la préparation de séquences de cours évalués à l'aide d'une grille d'évaluation commune (EPC/ECA).

Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 20

Dispositions complémentaires

2.14.0.0

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2023-2024).

Bachelier en enseignement section 1

HELHa Leuze-en-Hainaut Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT
 Tél : +32 (0) 69 67 21 00 Fax : +32 (0) 69 67 21 05 Mail : edu-leuze@helha.be

1. Identification de l'activité d'apprentissage

Education culturelle et artistique volet 2			
Code	22_PEUN1B28MONDEB	Caractère	Obligatoire
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Stéphanie FAVART (stephanie.favart@helha.be)		
Coefficient de pondération		10	
Langue d'enseignement et d'évaluation		Français	

2. Présentation

Introduction

Ce cours vise à permettre aux étudiants d'envisager des activités d'expression musicale (voix, rythme, écoute) dans une perspective d'éveil aux langues.

Il permettra également aux étudiants de s'ouvrir aux différences culturelles et artistiques.

Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme de l'UE, l'étudiant sera capable :

- d'identifier et exemplifier la diversité des cultures
- d'agir et exprimer, transférer et créer dans le domaine vocal, rythmique, instrumental, et culturel
- de concevoir des activités en expression musicale proposant un lien avec l'éveil aux langues.

3. Description des activités d'apprentissage

Contenu

Découverte d'un répertoire musical diversifié et qualitatif à l'attention du jeune public axé sur l'ouverture, la découverte et la compréhension de la culture de l'autre.

Activités vocales, rythmiques, instrumentales, auditions, jeux musicaux, chansons, oeuvres instrumentales

Démarches d'apprentissage

Ateliers de mises en pratique.

Dispositifs d'aide à la réussite

Séances de questions/réponses durant les heures en présentiel.

Sources et références

programmes du SEGEC

Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

4. Modalités d'évaluation

Principe

L'évaluation portera sur la préparation de séquences de cours évaluées à partir d'une grille d'évaluation commune (EPC/ECA).

Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

Dispositions complémentaires

Q3 : mêmes modalités d'évaluation qu'au Q2

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2023-2024).